

Jahresbericht **2022**

Berichte und Statistiken der Glarner Musikschule

Inhalt

1. Vorwort des Präsidenten	3
2. Vorwort des Schulleiters	4
3. Jubiläen.....	6
4. Lehrpersonen.....	6
5. Schulbetrieb.....	6
6. Belegungen.....	7
7. Statistik.....	9
8. Veranstaltungskalender 2022	12
9. Veranstaltungen 2022 für Lehrpersonen und Vorstand	16
10. Betriebsrechnung 2022.....	17
11. Instrumentenfonds.....	18
12. Fonds zur Ermässigung der Schulgelder	19
13. Fonds Patenschaft für Projekte, Ensembles und Begabte	20
14. Vereinskasse.....	21
15. Bericht der Revisionsstelle.....	22
16. Verein Glarner Musikschule	23
17. Protokoll der 50. ordentlichen Hauptversammlung	25
18. Impressionen	27
19. Auszeichnungen	31
20. Presseberichte.....	32

1. Vorwort des Präsidenten



Hochvrtruuti liäbi Vereinsmitglidr,

Nein, am 1. Mai 2022 hiess es natürlich «Hochvrtruuti liäbi Mitlandlüüt». Es war ein extrem wichtiger Tag für das gesamte Kulturleben im Glarnerland und insbesondere auch für uns! Das neue Musikschulgesetz wurde ohne Wortmeldung an der Landsgemeinde 2022 verabschiedet.

Das neue Gesetz hat das Fundament für uns und auch die anderen Musikschulen im Kanton wesentlich verbessert. Die Tarife konnten wir auf das zweite Semester hin massiv senken. Und ja – die Massnahme hat bereits dazu beigetragen, dass die Schülerzahlen weiter steigen. Herzlichen Dank an alle, welche zu diesem grossen Erfolg beigetragen haben und natürlich auch ein grosses «Merci» an die Mitlandlüüt!

Das zweite grosse Highlight waren die Abschlussaktivitäten zu unserem 50-Jahr-Jubiläum. Zur grossen Jubiläums-Party am 18. Juni 2022 im Güterschuppen in Glarus gibt es nur einen Kommentar: «jammerschade für jene, welche die Party verpasst haben...»

Neben den musikalischen Höhepunkten und den vielen Glückwünschen hat mich vor allem der grosse Goodwill aus allen Teilen der Bevölkerung für unsere Musikschule tief berührt. So blicken wir voller Zuversicht auf die nächsten 50 Jahre und freuen uns schon riesig auf die vielen Musikantinnen und Musikanten, welche wir in dieser Zeit ausbilden dürfen und das Kulturleben des Glarnerlandes beflügeln werden. Und klar – aller guten Dinge sind drei: im November wurde unser Buch zum Jubiläum getauft. Ein absolutes «Must-Have» in Wort und Bild! Wenn Sie keines haben – es sind noch

einige Exemplare erhältlich! Einen Riesendank an Irene Spälti, Jürg Wickihalder, Olga Vartanyan und viele andere mehr für diese riesengrosse und fantastische Arbeit.

Ja, und jetzt?

Nein, wir lehnen uns nicht zurück! Natürlich wird der tägliche Schulbetrieb kontinuierlich optimiert und verbessert. Aber DIE grosse Verbesserung wird ein Weilchen dauern... Wir arbeiten an einem neuen Zuhause für die Musikschule. Es wird aber nicht nur eine Musikschule, sondern ein richtiges Kulturzentrum werden. Die Herausforderungen sind gross und von verschiedener Natur. Falls Sie uns finanziell und/oder anpackend dabei unterstützen wollen, sind wir natürlich sehr dankbar. Wir freuen uns auf Ihre Kontaktaufnahme. Infos finden Sie hier: www.vbkg.ch.

Unser Dank gilt Ihnen, liebe Vereinsmitglieder, dem Vorstand, Jürg Wickihalder und seinem ganzen Team, den Behörden und auch den vielen Spenderinnen und Spendern. Alle zusammen werden wir weiterhin Kinder, Jugendliche und Erwachsene für die Musik begeistern!

Ruedi Becker
Präsident, Verein Glarner Musikschule

2. Vorwort des Schulleiters



Sehr geehrte Vereinsmitglieder

Was für ein Jahr 2022! Ein Musikschuljahr, welches zumindest in das Geschichtsbuch der Glarner Musikschule eingehen wird.

Im Mai 2022 war es so weit: an der Glarner Landsgemeinde wurde das neue Musikschulgesetz oppositionslos verabschiedet – ein Meilenstein für die musikalische Bildung in unserem Kanton. Als direkte Folge dieser historischen Totalrevision durften wir ab August 2022 die Tarife an unserer Schule massiv senken. Schulpflichtige Schülerinnen und Schüler ab Eintritt in die Schulpflicht bis zum Abschluss der Sekundarstufe I zahlen neu für 30 Minuten Einzelunterricht Fr. 450.- statt bisher Fr. 598.20. Neu werden nun auch Jugendliche ab Eintritt in die Sekundarstufe II bis zum vollendeten 20. Altersjahr oder bis zum Abschluss einer Erstausbildung unterstützt (längstens bis zum vollendeten 25. Altersjahr) – der eigentliche Meilenstein! Die Jugendlichen bezahlen neu Fr. 450.- statt Fr. 883.30. Ebenso konnten wir die Tarife für Ensembleunterricht von Fr. 90.- auf Fr. 50.- senken sowie den Tarif für die Musikalische Früherziehung von Fr. 207.10 auf Fr. 150.-. Des Weiteren wird in Zukunft der Kanton einkommensschwache Familien mit der Einführung von Sozialtarifen unterstützen, was die Glarner Musikschule entlastet, da wir diese Schulgeldermässigungen bisher selbst finanzierten. Wir dürfen gespannt sein, welche Auswirkungen diese Tarifsenkungen auf die Entwicklung der Schülerzahlen haben wird.

Sie sehen: unser politisches Engagement der letzten 4 Jahre trägt nun Früchte und «zahlt» sich wortwörtlich aus – das freut uns sehr.

Doch der 2. Streich folgte sogleich!

Im Juni durften wir den Schlusspunkt unseres 50. Geburtstags mit einem fantastischen Abschlussfest im Güterschuppen Glarus feiern. Rund 300 geladene Gäste besuchten den offiziellen Festakt. Diesen gestalteten über 100 Kinder mit Ihren Lehrpersonen. Es sind diese Momente, die unser Musikschulteam antreibt, sich für die musikalische Bildung in unserem Kanton stark zu machen - diese Momente, an denen «der Funke» springt und die Musizierenden mit ihrer Begeisterung und Freude die eine oder andere Freudenträne hervorzaubern. Während des offiziellen Festaktes versammelten sich wichtige Stimmen der Glarner Kulturlandschaft, der Politik und Wirtschaft. Die anschliessenden öffentlichen (und ganz unterschiedlichen Konzerte bis morgens um 2 Uhr!) luden ein zum Tanzen oder träumerischen Zuhören. Mit enormer Genugtuung dürfen wir feststellen, wie verankert unsere Musikschule in der Glarner Bevölkerung, in Politik, Kultur und Wirtschaft ist.

Aber nicht genug: der 3. Streich folgte sogleich!

Im November durften wir an einer wunderbaren Vernissage im Kunsthaus Glarus die Herausgabe unseres Jubiläumsbuches «50-Jahre Glarner Musikschule – eine Geschichte mit Zukunft» feiern. Mittlerweile ist dieses Buch zu unserem kleinen, lieb gewordenen Juwel, unserem «Bijou» geworden. Unzählige farbenprächtige Bilder lassen die Leserinnen und Leser erleben, was die Musikschule leistet. Vergangenheit, Gegenwart und Zukunft unserer Musikschule werden thematisiert und in spannenden Beiträgen beleuchtet; zahlreiche Musiklehrpersonen berichten in kurzen Beiträgen aus erster Hand – der Musikschulalltag wird für die Leserinnen und Leser erlebbar. Gerne können Sie das Buch im Buchhandel oder an unserer Schule beziehen, es lohnt sich.

Die Jubiläumstür schliesst sich nun - und neue Türen öffnen sich! Das Musikschulteam freut sich auf neue Abenteuer, aber auch darauf, dass nun für einmal auch wieder etwas „Musikschulalltag“ einkehren darf. Nun: mit der Planung eines Neubaus wird dieser «Alltag» wohl intensiv genug bleiben.

Liebe Vereinsmitglieder

Aus einem Jubiläumsjahr wurden zwei – nun aber durften wir 2022 den Jubiläumsvorhang schliessen. Unzählige wunderbare Töne, Begegnungen und Bilder hallen nach. Zeit, um ganz vielen Menschen zu danken.

Ich möchte mich bei allen Unterstützerinnen und Unterstützern des Buches bedanken; ich bedanke mich bei Kanton, Gemeinden und dem Glarner Stimmvolk für die politische Unterstützung. Ganz besonders möchte ich allen Lehrpersonen danken. Ihr riesiges Engagement macht die Glarner Musikschule erst zu dem,

was sie sein darf: eine wichtige Glarner Bildungsinstitution, ein Begegnungsort für alle. Ich bedanke mich von Herzen bei allen Vorstandsmitgliedern und den Mitarbeiterinnen im Sekretariat sowie des Reinigungsteams für das Geleistete während diesen enorm intensiven Monaten.

Ein besonderer Dank gebührt Ihnen, liebe Vereinsmitglieder! Mit Ihrer Unterstützung ermöglichen Sie, dass wir weiterhin professionellen Musikunterricht mit einem zeitgemässen Angebot bieten können. Ich freue mich sehr, Sie bei Gelegenheit an einem unserer zahlreichen Anlässen willkommen heissen zu dürfen.

Ich grüsse Sie herzlich aus Ihrer Musikschule!



Jürg Wickihalder
Schulleiter, Glarner Musikschule

3. Jubiläen

Leandra Dieffenbacher	15 Jahre
David Beglinger	15 Jahre
Simone Menozzi	10 Jahre
Cornelia Tresch	10 Jahre
Maria Conte	5 Jahre

4. Lehrpersonen

SPF Klarinette	Bamert Urs
Schulhausband Netstal	Barco Ruben
Klarinette, Bläserklasse	Barbuceanu-Petkov Mihaela
Schlagzeug / Gesang	Beglinger David
Schulhauschor Netstal	Berardinelli Carla
Klavier	Berchten Dominik
Gesang / Chor / Theorie	Brügger Nicola
Querflöte	Brunner Katharina
Cello	Cuonz Reto
EKS, MTK, Akkordeon, Schwyzerörgeli	Dieffenbacher Leandra
Trompete / Ensemble	Giampà Francesco
Oboe	Garcia-Romero Clara
Klarinette	Gatzmann Ricardo
Blockflöte / Tinwhistle / Ensemble	Habert Andreas
EKS, MTK	Hauser Stephanie
Harfe, Ensemble	Hausmann Christa Paulina
Violine / Viola / Ensemble	Hübner Barbara
Schlagzeug / Ensemble / Perkussion	Juen Michael
Gitarre	Kalmar Geza
Bläserklasse für Erwachsene	Knüsel Loris
Blockflöte / Chor / Ensemble	Küng Sylvia
Gitarre / E-Gitarre / Ukulele	Landolt Nico
Cello / Ensemble	Lormes Stephan
Saxophon / Big Band	Mächler Stefan
Kontrabass / E-Bass	Meli Fredi
Klavier	Menozzi Simone
Akkordeon / Schwyzerörgeli	Mirwald Stefanie
Gitarre / E-Gitarre	Müller Randy
Violine / Ensemble	Padovan Domenica
Gitarre / Ukulele	Peters Annella
Orgel	Schaffner Lara
Violine / Orchester	Schönbächler Marianne
Tuba / Posaune / Alphorn / Bläserklasse	Stöckli Lorenz
Klavier / Keyboard	Suter René
Harfe / MTK	Wachsmuth Joëlle
Klavier	Zbinden Daniel
Klavier	Zbinden Vilma

5. Schulbetrieb

Schulleitung	Wickihalder Jürg
Sekretariat	Dubacher Miranda, Tresch Conny
Reinigung	Conte Maria

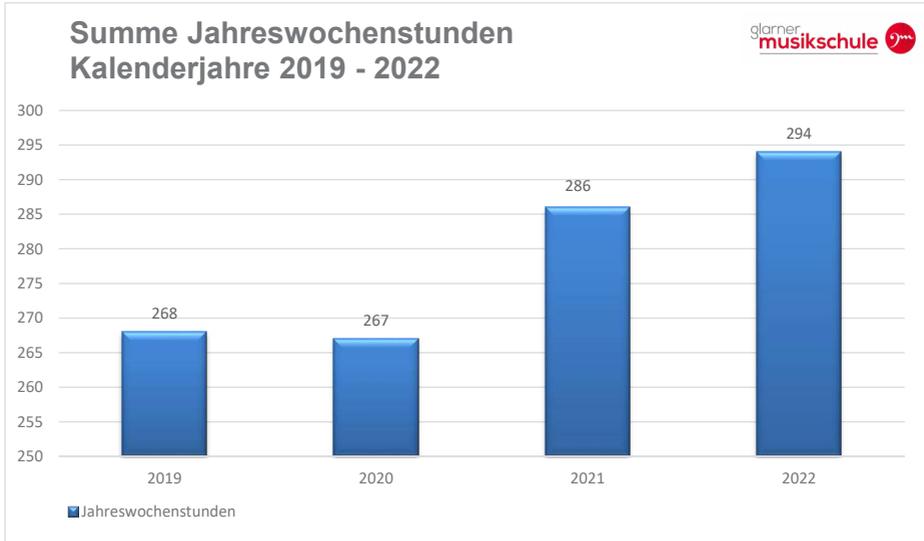
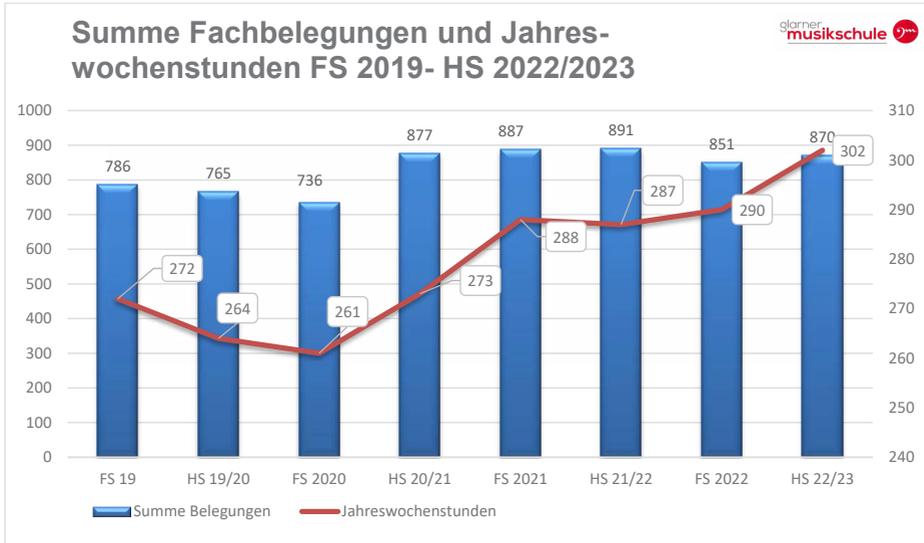
6. Belegungen

Fachbelegung FS 2022				
	Schulpflichtig	Jugendlich/ Student	Erwachsen	Gesamtbelegung*
Blockflöte	20	1	1	22
Querflöte	8		3	11
Oboe	1	1	2	4
Klarinette	6	2	3	11
Saxophon	14	6	7	27
Alphorn	2			2
Trompete	4	2		6
Cornet	1			1
Waldhorn				0
Euphonium				0
Posaune	2			2
Tuba				0
Basstuba				0
Violine	29	10	3	42
Viola	2	2		4
Cello	23	5	1	29
Kontrabass	1		2	3
Harfe	9	1		10
Klavier	93	43	9	145
Keyboard	20			20
Akkordeon	10	1	4	15
Schwyzzerörgeli	12		2	14
Orgel	1	1		2
Schlagzeug	26	7	1	34
Percussion	6			6
Xylophon				0
Vibraphon	1			1
Marimbaphon			1	1
Ukulele	4		1	5
Gitarre	89	39	7	135
E-Gitarre	12	3		15
E-Bass	1	1	1	3
Gesang	8	15	6	29
Chor	25	3	4	32
Contrappunto	8	4		12
Capric(h)orns	2	12		14
Little Big Band	4	2		6
Ensemble	114	20	4	138
Eltern-Kind-Singen	10			10
Erwachs. Bildung				0
Musik+Tanz Kiga	23			23
Kammermusik			12	12
Klassenmusizieren			8	8
Total	591	181	82	854
	69.20%	21.19%	9.60%	

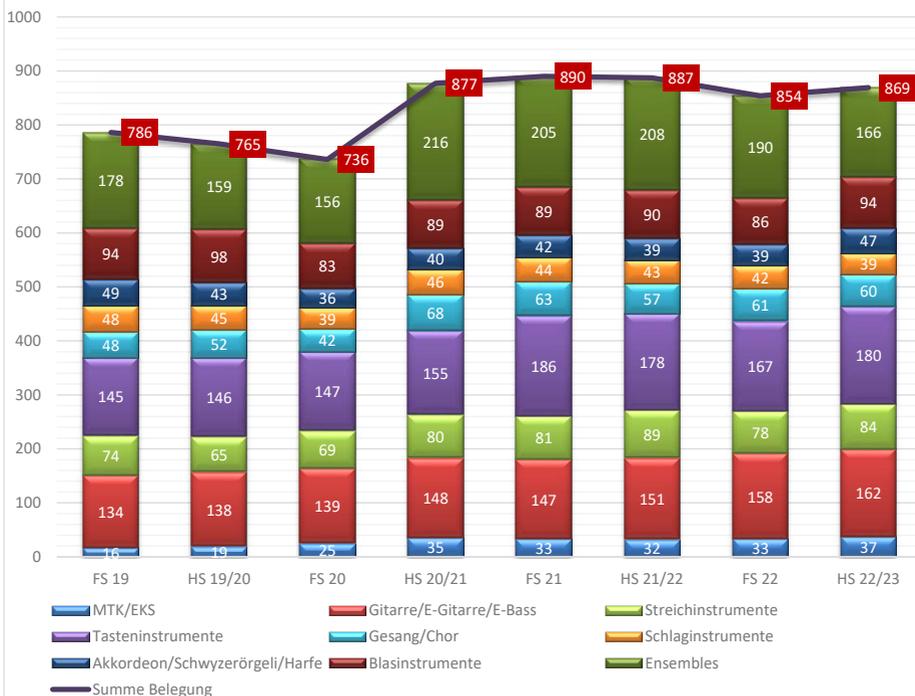
Fachbelegung HS 2022/23

	Schulpflichtig	Jugendlich/ Student	Erwachsen	Gesamtbelegung*
Blockflöte	26	2	1	29
Querflöte	8	3	3	14
Oboe	1		2	3
Klarinette	2	3		5
Saxophon	12	7	8	27
Alphorn	2			2
Trompete	5	4	1	10
Cornet	1			1
Waldhorn				0
Euphonium				0
Posaune	2			2
Tuba		1		1
Basstuba				0
Violine	35	11	8	54
Viola	1	2		3
Cello	21	2	2	25
Kontrabass		1	1	2
Harfe	10	2		12
Klavier	108	42	6	156
Keyboard	19	1		20
Akkordeon	10		2	12
Schwyzerörgeli	15		8	23
Orgel	1	2	1	4
Schlagzeug	27	6	2	35
Percussion	1			1
Xylophon				0
Vibraphon	1			1
Marimbaphon			2	2
Ukulele	4		1	5
Gitarre	93	34	13	140
E-Gitarre	14	2		16
E-Bass	1			1
Gesang	12	16	10	38
Chor	22			22
Contrappunto	6	4		10
Capric(h)orns	1	1	11	13
Little Big Band	2	4		6
Ensemble	91	12	13	116
Eltern-Kind-Singen	12			12
Erwachs. Bildung				0
Musik+Tanz Kiga	25			25
Kammermusik			13	13
Klassenmusizieren			8	8
Total	591	162	116	869
	68.01%	18.64%	13.35%	

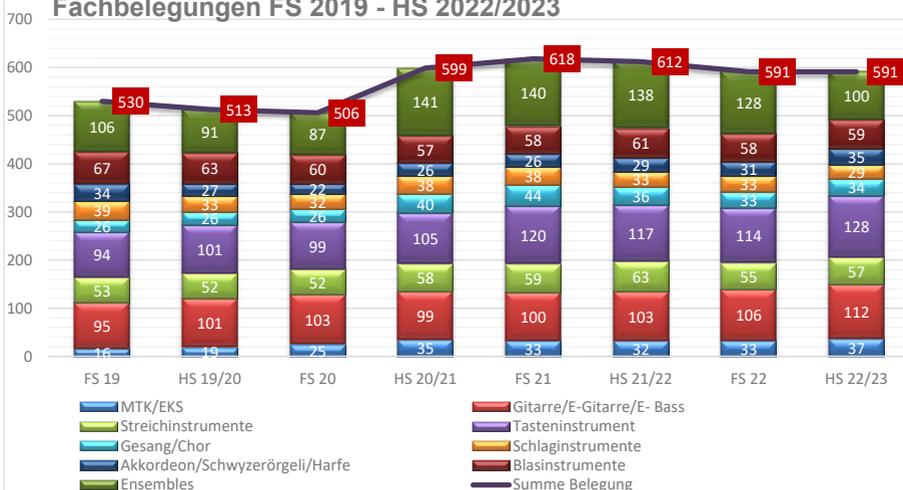
7. Statistik



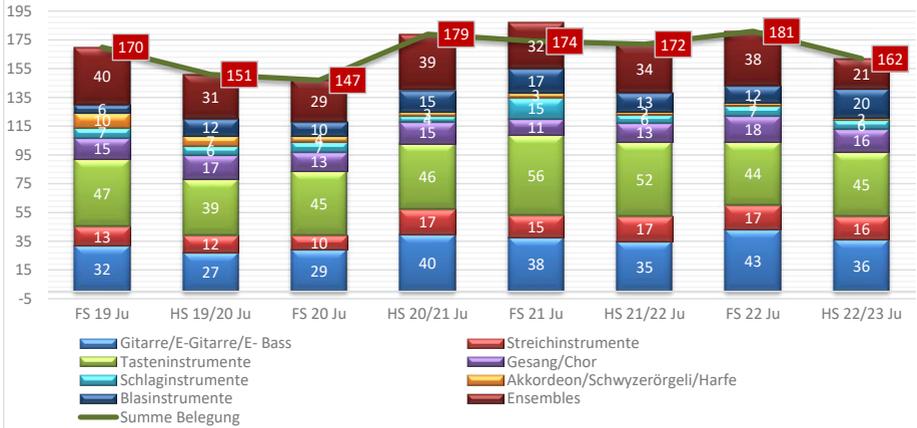
Fachbelegungen Glarner Musikschule FS 2019 - HS 2022/2023



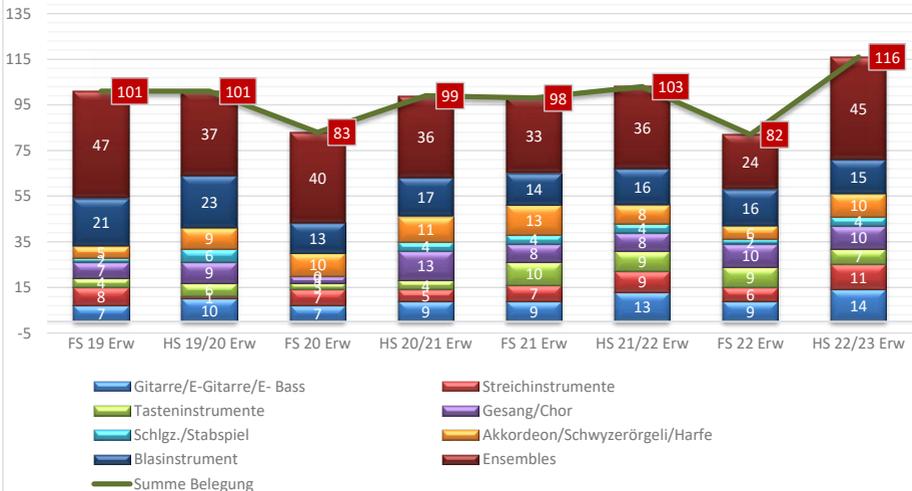
Glarner Musikschule Schulpflichtige Fachbelegungen FS 2019 - HS 2022/2023



Glarner Musikschule Jugendliche Fachbelegungen FS 2019- HS 2022/2023



Glarner Musikschule Erwachsene Fachbelegungen FS 2019 - HS 2022/2023



Im Kalenderjahr 2022 wurden an der Glarner Musikschule wöchentlich 294 Stunden Unterricht erteilt. Im Vergleich zum Vorjahr stieg somit das Unterrichtsvolumen weiter an (2021: 286 Jahreswochenstunden). Das Unterrichtsvolumen steigt seit 2020.

Im Frühlingssemester 2022 besuchten 676 und im Herbstsemester 2022/2023 696 Schülerinnen und Schüler die Glarner Musikschule. Die Gesamtbelegung belief sich im Frühlingssemester 2022 auf 854 Fachbelegungen und im Herbstsemester 2022/2023 auf 869 Fachbelegungen.

2022 besuchten 39 Schülerinnen und Schüler mit Schwerpunktfach Musik oder Fachrichtung Pädagogik (FMS) der Kantonsschule den Instrumental- und Vokalunterricht. Auch Abos waren 2022 ein gut gefragtes Angebot.

Unterrichtsumfang

2022 betrug das Unterrichtsvolumen total 10.88 Vollzeitstellen. Darin enthalten sind Unterricht für Kinder, Jugendliche und Erwachsene sowie alle Abos.

Unterrichtsorte

2022 wurde an 8 Standorten Unterricht erteilt: in Niederurnen, Glarus, Netstal, Riedern, Mollis, Näfels, Schwanden und Bilten. Favorisierte Unterrichtsorte waren dabei in Glarus unser Hauptsitz „Haus Insel“ und in Glarus Nord unser Standort an der alten Bahnhofstrasse 10 in Näfels.

8. Veranstaltungskalender 2022

März		
04.03.2022	Gottesdienst zum Weltgebetsstag mit Schülerinnen und Schülern von Andreas Habert	Katholische Kirche Niederurnen
20.03.2022	Streicherserenade mit Schülerinnen und Schülern von Barbara Hübner, Domenica Padovan und Marianne Schönbacher	Kirche Matt
21.03.2022	Konzert von Julika Mani (Gesang)	Rotary Club Glarus
25.03.2022	Schülerkonzert mit Schülerinnen und Schülern von Nicola Brügger	Glarus
27.03.2022	Gottesdienst Brot für alle «afro-mélange» mit Schülerinnen und Schülern von Andreas Habert	Reformierte Kirche Ennenda
29.03.2022	Vorstellung der Violine durch Malaika Koroma, Schülerin von Domenica Padovan	Primarschule Ennenda

April		
02. + 03.04.2022	Stufentestwochenende mit grossem Abschlusskonzert	Aula Kantonsschule Glarus
30.04.2022	«Mit musig underwägs» mit Schülerinnen und Schülern von Andreas Habert und Sylvia Küng	Flohmarkt Glarus
30.04.2022	Solidaritätskonzert mit Schülerinnen und Schülern von Leandra Dieffenbacher, Andreas Habert, Sylvia Küng, René Suter, Vilma Zbinden	Kirche Matt

Mai		
06.05.2022	Klassenkonzert mit Livia Althaus, Schülerin von Randy Müller	Aula Kantonsschule Glarus
07.05.2022	Instrumentenparcours mit Weinbergkonzerten	Glerner Musikschule Glarus
07.05.2022	Rägäbögäband am Müli-Fest mit Schülerinnen und Schülern von Andreas Habert	Glernersteg Schwanden
08.05.2022	Muttertagsgottesdienst mit Schülerinnen und Schülern von Domenica Padovan	St. Fridolinskirche Glarus
20.05.2022	Schülerkonzert mit Schülerinnen und Schülern von Sylvia Küng	Glerner Musikschule Glarus
21.05.2022	Akkordeo und Schwyzerörgelgruppe mit Schülerinnen und Schülern von Leandra Dieffenbacher und Stefanie Mirwald	Kartoni Zmittag

Juni		
03.06.2022	«afro-mélange» mit Schülerinnen und Schülern von Andreas Habert	Kantonaler Kirchentag
04.06.2022	Strassenmusik mit Schülerinnen und Schülern von Leandra Dieffenbacher, Stefanie Mirwald, Andreas Habert, Sylvia Küng	Kantonaler Kirchentag
08.06.2022	Schülerkonzert mit Schülerinnen und Schülern von Sylvia Küng	Burgmaschine Näfels
10.06.2022	Schülerkonzert mit Schülerinnen und Schülern von Barbara Hübner und Simone Menozzi	Näfels
15.06.2022	Schülerkonzert mit Schülerinnen und Schülern von Marianne Schönbächler	Rest. Bahnhof Näfels
17.06.2022	Schülerkonzert mit Schülerinnen und Schülern von Marianne Schönbächler	Glerner Musikschule Glarus
17.06.2022	«Musicnight» mit Schülerinnen und Schülern von Nicola Brügger und Randy Müller	Aula Kantonsschule Glarus
18.06.2022	Festakt «50 Jahre Glerner Musikschule» mit Schülerinnen und Schülern der Glerner Musikschule	Güterschuppen Glarus
23.06.2022	Kaffeeplauch Baumwollblüte mit Schülerinnen und Schülern von Barbara Hübner und Marianne Schönbächler	Baumwollblüte Ennenda
24.06.2022	Schülerkonzert mit Schülerinnen und Schülern von Annella Peters	Glerner Musikschule Schwanden
25.06.2022	Schülerkonzert mit Schülerinnen und Schülern von René Suter	Glerner Musikschule Schwanden
25.06.2022	Schülerkonzert mit Schülerinnen und Schülern von Stephan Lormes	Glerner Musikschule Glarus
28.06.2022	Schülerkonzert mit Schülerinnen und Schülern von Annella Peters	Glerner Musikschule Glarus
28.06.2022	Diplomfeier Pflegeschule mit der Rägäbögäband und Schülerinnen und Schülern von Andreas Habert	Aula Kantonsschule Glarus

Juli		
01.07.2022	Maturafeier mit Schülerinnen und Schülern von Nicola Brügger	Kantonsschule Glarus

August		
07.08.2022	Capric(h)orns auf der Sommerbühne	Volksgarten Glarus
22.08.2022	Eröffnung des neuen Schuljahres mit der Kantiband und Schülern von Randy Müller	Aula Kantonsschule Glarus

September		
10.09.2022	"Glarus begrüsst alle" mit Schülerinnen und Schülern von Leandra Dieffenbacher und Stefanie Mirwald	Schützenhaus Glarus
10. + 11.09.2022	OSEW Wettbewerb mit Schülerinnen und Schülern von Stefan Mächler	Sirnach, Will (SG)
28.09.2022	Schülerkonzert mit Schülerinnen und Schülern von Vilma und Daniel Zbinden	Jakobsblick Niederurnen
29.09.2022	Verabschiedung Peter Aebli durch Jorge Almeida Silva, Schüler von Randy Müller	Aula Kantonsschule Glarus

Oktober		
02.10.2022	Erntedankgottesdienst mit Schülerinnen und Schülern von Leandra Dieffenbacher und Stefanie Mirwald	Stadtkirche Glarus
22.10.2022	Ständli von Davide Moro, Schüler von Leandra Dieffenbacher	Altersheim Glarus

November		
05.11.2022	2. Benefizkonzert für die Ukraine mit Schülerinnen und Schülern von René Suter	Kirche Matt
6.+13.11.2022	Solo und Tutti OKN mit Xenia Piccolotto, Schülerin von Domenica Padovan	Mehrzweckhalle Mollis und Kaltbrunn
12.11.2022	Gottesdienst mit Claudia Althaus, Schülerin von Domenica Padovan	St. Fridolinskirche Glarus
13.11.2022	Streicherserenade mit Schülerinnen und Schülern von Barbara Hübner, Domenica Padovan, Marianne Schönbächler und Stephan Lormes	Kirche Netstal
19.11.2022	Schülerkonzert mit Schülerinnen und Schülern von Randy Müller	Glarner Musikschule Glarus
24.11.2022	Buchvernissage "50 Jahre Glarner Musikschule - eine Geschichte mit Zukunft" mit den Geschwistern Piccolotto, Schülerinnen von Domenica Padovan	Kunsthhaus Glarus
26.11.2022	Kafistube mit Schülerinnen und Schülern der Glarner Musikschule	Fridolinsheim Glarus
29.+30.11.2022	GLS mit Xenia Piccolotto, Schülerin von Domenica Padovan	Jakobsblick Niederurnen und Gemeindehaus Ennenda

Dezember

02.12.2022	Adventskonzert der 1. Kantonsschulklasse mit Schülerinnen und Schülern der Glarner Musikschule	ref. Kirche Netstal
06.12.2022	Samichlaus mit Musikanten aus der Glarner Musikschule	Riedern
09.12.2022	Weihnachtskonzert Capric(h)orns	Jakobsblick Niederurnen
11.12.2022	Weihnachtsensemble mit Schülerinnen und Schülern von Andreas Habert, Nico Landolt, Domenica Padovan und Katharina Brunner	Altersheim Glarus
11.12.2022	Weihnachtsensemble mit Schülerinnen und Schülern von Andreas Habert, Nico Landolt, Domenica Padovan und Katharina Brunner	Reformierte Kirche Netstal
16.12.2022	Weihnachtsliederkonzert mit Schülerinnen und Schülern von Barbara Hübner, Stephan Lormes, Domenica Padovan, Marianne Schönbächler	Gemeindezentrum Schwanden
17.12.2022	Musikalische Umrahmung Weihnachtessen mit Schülerinnen von Marianne Schönbächler	Salem Ennenda
17.12.2022	Weihnachtskonzert Capric(h)orns	Fabriktheater Schwanden
18.12.2022	Musikalische Umrahmung Weihnachtessen mit Schülerinnen von Marianne Schönbächler und Nicola Brügger	Altersheim Glarus
18.12.2022	Weihnachtsensemble mit Schülerinnen und Schülern von Andreas Habert, Nico Landolt, Domenica Padovan, Katharina Brunner und der Rägäbogäband	Reformierte Kirche Mollis
23.12.2022	Weihnachtsensemble mit Schülerinnen und Schülern von Andreas Habert, Nico Landolt, Domenica Padovan und Katharina Brunner und der Rägäbogäband	Kirche Betschwanden
im Dezember	Weihnachtsfest mit Schülerinnen und Schülern von Simone Menozzi	Glarner Musikschule Glarus

9. Veranstaltungen 2022 für Lehrpersonen und Vorstand

Schulkommission

Die Schulkommission traf sich 2022 zu 4 Sitzungen als vorbereitendes Gremium für anstehende Vorstandssitzungen. Die Unterrichtsvisitationen im Rahmen des Qualitätsmanagements wurden 2022 infolge Jubiläumsaktivitäten ausgesetzt. Sie werden ab 2023 wieder aufgenommen.

Vorstandssitzungen

2022 fanden 4 reguläre Vorstandssitzungen statt. Im Mittelpunkt standen die Themen „Umsetzung neues Musikschulgesetz“, „Neubau Standort Glarus (Nukleus)“, „Festakt“ und „Jubiläumsbuch“. Die geleisteten Arbeitsstunden der ehrenamtlich arbeitenden Vorstandsmitglieder belief sich 2022 auf weit über 700 Stunden!

Arbeitsgruppen

Die Arbeitsgruppen „Nukleus“ (Neuer Standort Glarus), „Festakt“ und „Jubiläumsbuch“ trafen sich 2022 zu zahlreichen Arbeitssitzungen. Ohne den zusätzlichen Einsatz dieser Arbeitsgruppen wäre die Themenvielfalt zur Entwicklung der Musikschule undenkbar – sie leisten einen enorm wichtigen Beitrag!

Hauptversammlung

Die 50. ordentliche Hauptversammlung des Vereins Glarner Musikschule konnte im März 2022 wieder live stattfinden. Sämtliche Anträge des Vorstandes gemäss Traktandenliste wurden angenommen.

Lehrpersonen- und Vorstandessen

Das Lehrpersonen- und Vorstandessen fand 2022 im Rahmen einer Herbstwanderung im Oktober im Berghotel Mettmen statt. Dabei wurden die Jubilare verdankt.

Weihnachtsapéro

Im Dezember 2022 konnte der traditionelle Weihnachtsapéro wieder live im Haus Insel stattfinden. Der Schulleiter bedankte sich bei allen Lehrpersonen und dem Vorstand für den enormen Einsatz 2022. Er tat dies mit einem kleinen Rückblick und einem anschliessenden Ausblick auf anstehende Themen 2023.

Dank

Das Jahr 2022 war mit den 3 grossen Themen (Landsgemeinde, Festakt und Jubiläumsbuch) ein speziell arbeitsintensives Jahr. Für den Grosseinsatz bedankt sich der Schulleiter bei allen Lehrpersonen, dem Vorstand, den Sekretariatsmitarbeitenden und der Reinigungsscrew. Sie alle haben zum positiven Bild, welches unsere Schule 2022 mit ihren Jubiläumsaktivitäten nach Aussen tragen durfte, massgeblich beigetragen.

Ein grosser Dank gilt zudem Revisor Köbi Bernet (Treuhandbüro Bernet und Lehner, Glarus) für die kompetente Abnahme der diesjährigen Prüfung.

Jürg Wickihalder

Schulleiter, Glarner Musikschule

Glarus, im Februar 2023

10. Betriebsrechnung 2022

Betriebsrechnung GLMS 2022

Bilanz per 31.12.2022 31.12.2021

Aktiven

Flüssige Mittel	215'019.95	126'059.01
Forderungen	3'093.68	2'415.98
Delkredere	-200.00	-200.00
Aktive Rechnungsabgrenzung	15'743.95	11'086.40
Finanzanlagen	3'498.90	3'499.65
Mobile Sachanlagen	66'001.00	79'000.00
Total Aktiven	303'157.48	221'861.04

Passiven

Kfr. Verbindlichkeiten	69'890.07	8'158.65
Kontokorrent Kanton	69'537.89	83'984.54
Passive Rechnungsabgrenzung	68'159.30	49'918.50
Rückstellungen	87'700.00	79'700.00
Kapital	7'870.22	99.35
Total Passiven	303'157.48	221'861.04

Erfolgsrechnung 2022 2021

Ertrag

Beitrag Kanton	975'646.65	843'546.75
Erträge aus Auftragsverhältnissen	120'956.05	113'562.50
Schulgelder	652'136.05	726'339.85
Spenden Kollekten Sponsoring	42'542.39	2'393.20
Sonstiger Ertrag	378.59	1'996.86
Erlösminderungen	-797.60	0.00
	1'790'862.13	1'687'839.16

Aufwand

Aufwand Dienstleistung	56'676.76	3'636.15
Löhne Gehälter	1'272'433.86	1'230'303.60
Sozialversicherungen	212'565.25	210'958.35
Übriger Personalaufwand	33'455.50	33'354.20
Raumaufwand	91'334.70	94'736.30
Unterhalt, Reparaturen, Ersatz	17'303.45	14'560.69
Fahrzeugaufwand	3'116.80	2'286.30
Versicherungen, Abgaben	3'120.65	2'612.10
Verwaltung	15'904.76	15'934.39
Informatik	21'241.95	9'076.75
Werbung	9'012.80	4'536.40
Übriger Betriebsaufwand	16'541.78	15'454.50
Aufwand Bildung Rückstellungen	8'000.00	35'000.00
Finanzerfolg	876.60	638.65
Abschreibungen	21'506.40	10'000.00
Gewinn	7'770.87	4'750.78
	1'790'862.13	1'687'839.16

11. Instrumentenfonds

Instrumentenfonds

Bilanz per	31.12.2022	31.12.2021
Aktiven		
CS Sparkonto	34'410.25	34'056.82
CS Kontokorrent	<u>8'820.81</u>	<u>8'880.81</u>
Total Aktiven	<u><u>43'231.06</u></u>	<u><u>42'937.63</u></u>
Passiven		
Fondskapital	<u>43'231.06</u>	<u>42'937.63</u>
Total Passiven	<u><u>43'231.06</u></u>	<u><u>42'937.63</u></u>

Erfolgsrechnung	2022	2021
Ertrag		
Einlage aus Fonds		
Schulgeldermässigung	0.00	25'000.00
Einlage aus Vereinskasse	0.00	10'000.00
Spenden/Beiträge	350.00	66'480.00
Zinsertrag	<u>3.43</u>	<u>2.12</u>
	<u><u>353.43</u></u>	<u><u>101'482.12</u></u>
Aufwand		
Anschaffungen	0.00	83'887.90
Bankspesen	60.00	64.00
Gewinn	<u>293.43</u>	<u>17'530.22</u>
	<u><u>353.43</u></u>	<u><u>101'482.12</u></u>

12. Fonds zur Ermässigung der Schulgelder

Fonds zur Ermässigung der Schulgelder

Bilanz per	31.12.2022	31.12.2021
Aktiven		
Raiffeisen Sparkonto	<u>96'744.07</u>	<u>113'312.79</u>
Total Aktiven	<u><u>96'744.07</u></u>	<u><u>113'312.79</u></u>
Passiven		
Passive Rechnungsabgrenzung	6'527.00	0.00
Fondskapital	<u>90'217.07</u>	<u>113'312.79</u>
Total Passiven	<u><u>96'744.07</u></u>	<u><u>113'312.79</u></u>
Erfolgsrechnung	2022	2021
Ertrag		
Beiträge	2'400.00	2'000.00
Verlust	<u>23'095.72</u>	<u>50'524.40</u>
	<u><u>25'495.72</u></u>	<u><u>52'524.40</u></u>
Aufwand		
Entnahme für Fonds musiz. Jugend	0.00	20'000.00
Entnahme für Instrumentenfonds	0.00	25'000.00
Ermässigung Schulgelder	25'434.00	7'488.40
Bankspesen	<u>61.72</u>	<u>36.00</u>
	<u><u>25'495.72</u></u>	<u><u>52'524.40</u></u>

13. Fonds Patenschaft für Projekte, Ensembles und Begabte

Fonds Patenschaft für Projekte, Ensembles und Begabte

Bilanz per 31.12.2022 31.12.2021

Aktiven

Glerner Regionalbank 10'818.50 10'830.50

Total Aktiven 10'818.50 10'830.50

Passiven

Fondskapital 10'818.50 10'830.50

Total Passiven 10'818.50 10'830.50

Erfolgsrechnung 2022 2021

Ertrag

Einlage aus Fonds Schulgeldermässigung 0.00 20'000.00

Spenden 0.00 400.00

Verlust 12.00

12.00 20'400.00

Aufwand

Aufwand Fondszweck 0.00 19'970.75

Bankspesen 12.00 13.50

Gewinn 415.75

12.00 20'400.00

Glarus, im Februar 2023

Der Schulleiter: Jürg Wickihalder

14. Vereinskasse

Vereinskasse

Bilanz per	31.12.2022	31.12.2021
Aktiven		
GLKB Sparkonto	67'887.85	67'882.15
GLKB Vereinskonto	238'447.28	56'895.06
GLKB Jubiläum	40'241.52	74'608.13
GLKB Externe Vermögensverw.	227'273.00	0.00
Aktive Rechnungsabgrenzung	39'540.00	0.00
Vermögensverwaltungs-Mandant	171'240.00	0.00
Mobilien	1.00	1.00
Instrumente	1.00	1.00
Total Aktiven	<u>784'631.65</u>	<u>199'387.34</u>
Passiven		
Verbindlichkeiten	77'622.85	242.85
Passive Rechnungsabgrenzung	50.00	68'000.00
Vereinsvermögen	<u>706'958.80</u>	<u>131'144.49</u>
Total Passiven	<u>784'631.65</u>	<u>199'387.34</u>

Erfolgsrechnung	2022	2021
Ertrag		
Mitgliederbeiträge	13'400.00	15'580.00
Ertrag 50-Jahr Jubiläum	55'609.59	56'965.65
Zinsen	6.80	11.90
Übrige Erträge	585'899.77	884.10
	<u>654'916.16</u>	<u>73'441.65</u>
Aufwand		
Entnahme für Instrumentenfonds	0.00	10'000.00
Aufwand 50-Jahr Jubiläum	59'114.40	54'669.62
Aktivitäten	5'512.70	6'629.40
Bankspesen	1'554.75	42.70
Sonstiger Aufwand	12'920.00	215.00
Gewinn	<u>575'814.31</u>	<u>1'884.93</u>
	<u>654'916.16</u>	<u>73'441.65</u>

Glarus, im Februar 2023

Der Kassier: Ralf Dubacher



Glarus, 23. Februar 2023

Bernet & Lehner Treuhand AG
Bankstrasse 7
Postfach
8750 Glarus
Tel. 055 645 30 10
Fax 055 645 30 13
info@bl-treuhand.ch

**Bericht der Revisionsstelle zur eingeschränkten Revision
an die Mitgliederversammlung der
Glarner Musikschule, Glarus**

Als Revisionsstelle haben wir die Jahresrechnungen der **Glarner Musikschule, Glarus**, bestehend aus den folgenden Rechnungen

- Betriebsrechnung der Glarner Musikschule
- Instrumentenfonds
- Fonds zur Ermässigung der Schulgelder
- Fonds Patenschaft für Projekte, Ensembles und Begabte
- Vereinsrechnung

für das am **31. Dezember 2022** abgeschlossene Geschäftsjahr geprüft.

Für die Jahresrechnung ist der Vorstand verantwortlich, während unsere Aufgabe darin besteht, die Jahresrechnung zu prüfen. Wir bestätigen, dass wir die gesetzlichen Anforderungen hinsichtlich Zulassung und Unabhängigkeit erfüllen.

Unsere Revision erfolgte nach dem Schweizer Standard zur Eingeschränkten Revision. Danach ist diese Revision so zu planen und durchzuführen, dass wesentliche Fehlaussagen in der Jahresrechnung erkannt werden. Eine eingeschränkte Revision umfasst hauptsächlich Befragungen und analytische Prüfungshandlungen sowie den Umständen angemessene Detailprüfungen der bei der geprüften Organisation vorhandenen Unterlagen. Dagegen sind Prüfungen der betrieblichen Abläufe und des internen Kontrollsystems sowie Befragungen und weitere Prüfungshandlungen zur Aufdeckung deliktischer Handlungen oder anderer Gesetzesverstösse nicht Bestandteil dieser Revision.

Bei unserer Revision sind wir *nicht* auf Sachverhalte gestossen, aus denen wir schliessen müssten, dass die Jahresrechnungen sowie die Anträge über die Verwendung der Bilanzgewinne nicht dem schweizerischen Gesetz und den Statuten entsprechen.

Bernet & Lehner Treuhand AG

Felix Lehner
zugelassener Revisor

Köbi Bernet

Beilage: Jahresrechnungen 2022

[Buchhaltungen](#)

[Steuerberatungen](#)

[Verwaltungen](#)

[Revisionen](#)

[Gründungen](#)

Mitglied TREUHAND | SUISSE Schweizerischer Treuhänderverband

16. Verein Glarner Musikschule

Vorstand



Ruedi Becker

Mattstrasse 6
8762 Schwanden

079 294 96 64

Präsident
Präsidailes und Personal



Dorothea Jakober

Villastr. 1
8755 Ennenda

055 650 11 07

Vizepräsidentin
Schulkommission



Hans Wiederkehr

Roseneggweg 1c
8866 Ziegelbrücke

055 620 11 54

Vorstandsmitglied
Schulkommission



Silvia Echsel

Oberdorf 89a
8752 Näfels

055 612 41 14

Vorstandsmitglied
Schulische und pädagogische
Zuständigkeiten



Willi Berchten

Bruggliweg 5
8754 Netstal

055 640 15 20

Vorstandsmitglied
Rechtliche Aspekte



Irene Spälti

Hertenackerstr. 10
8753 Mollis

055 612 35 08

Vorstandsmitglied
Kommunikation und
Öffentlichkeitsarbeit



Ralf Dubacher

Im Büel 11a
8750 Glarus

055 645 33 96

Vorstandsmitglied
Kassier
Finanzen

Beratende Mitglieder

Schulleiter

Jürg Wickihalder
Gufelstockstrasse 23a
8765 Engi
055 640 61 44

Lehrpersonenvertreterin

Sylvia Küng
Bleichestr. 60
8750 Glarus
055 612.20 46

Rechnungsrevisoren

Treuhand AG
Bernet & Lehner
Bankstrasse 7
8750 Glarus
055 645 30 10

Glarner Musikschule

Haus Insel
Dr. Joachim Heer-Strasse 1
Postfach 331
8750 Glarus

Telefon 055 640 52 10

E-Mail: info@glarnermusikschule.ch
Website: www.glarnermusikschule.ch

Post- und Bankverbindungen

PC Schule	87-3066-6
Vereinskasse	GKB 87-62-5; BCL 00773; CH84 0077 3801 0004 7490 1
Schulkasse	GKB 87-62-5; BCL 00773; CH76 0077 3801 0001 6280 1

Unsere Fonds

Instrumentenfonds

Credit Suisse Zürich BCL 4323; CH 71 0483 5006 5405 2000 0

Fonds zur Ermäßigung der Schulgelder

Raiffeisenbank Glarnerland BCL 81031; CH52 8103 1000 0037 1728 0

Patenschaft für Projekte, Ensembles und Begabte

GRB Glarner Regionalbank CH84 0680 7710 0197 1267 6

17. Protokoll der 50. ordentlichen Hauptversammlung

Protokoll der 50. Ordentlichen Hauptversammlung vom 23. März 2022, 18.00 Uhr im Saal der Glarner Musikschule, Dr. J. Heerstr. 1, 8750 Glarus

Anwesend

Vorstand
Ruedi Becker, Präsident
Dorothea Jakober, Vizepräsidentin
Irene Spälti
Ralf Dubacher
Silvia Echsel
Willi Berchten
Hans Wiederkehr
Jürg Wickihalder, Schulleiter
Silvia Küng, Lehrervertreterin

Revisor
Köbi Bernet

Entschuldigungen:

Die Traktandenliste wird in der vorliegenden Fassung gutgeheissen.

1. Begrüssung
2. Protokoll der 49. ordentlichen Hauptversammlung vom 24. März 2021
3. Jahresbericht des Präsidenten
4. Jahresbericht des Schulleiters
5. Jahresrechnung 2021 – Revisorenbericht - Entlastung des Vorstandes
6. Wahlen
- 6.1. Präsident
- 6.2. Vorstand
- 6.3. Revisor
7. Festlegung des Jahresbeitrages
8. Anträge
9. Varia

Die Hauptversammlung wird mit einer musikalischen Begrüssung, einem Intermezzo und einem Abschluss von Schülern/innen der Glarner Musikschule, umrahmt.

1. Begrüssung

Der Präsident der Glarner Musikschule, Ruedi Becker, heisst die Anwesenden zur 50. Hauptversammlung der Glarner Musikschule herzlich willkommen. Er zeigt sich erfreut, dass nach 2 Jahren Corona endlich wieder eine „richtige“ Hauptversammlung stattfinden kann. Er kann feststellen, dass der Musikschulbetrieb aber trotz der schwierigen Corona-Zeit äusserst zufriedenstellend aufrechterhalten werden konnte. Allen Lehrpersonen, dem Schulleiter, Jürg Wickihalder, sowie dem Sekretariat mit Conny Tresch und Miranda Dubacher, dem Putzpersonal und nicht zuletzt dem Vorstand wurde aber in dieser Zeit einiges abverlangt. Er ist begeistert darüber, wie das alles bewältigt wurde und er verdankt die Arbeit Aller herzlich. Die Jahresberichte mit Protokoll und Rechnungen wurden rechtzeitig verschickt. Einige Exemplare liegen auf.

2. Protokoll der 49. Ordentlichen Hauptversammlung vom 24. März 2021

Das Protokoll der 49. HV wurde vom Vorstand eingesehen. Eine Verlesung des Protokolls wird nicht verlangt. Es wird von der HV durch Stillschweigen genehmigt.

3. Jahresbericht des Präsidenten

Das Vorwort des Präsidenten ist dem Jahresbericht 2021 der Glarner Musikschule auf Seite 3 zu entnehmen. Der Präsident nutzt die Gelegenheit für einige Ergänzungen. Vizepräsidentin Dorothea Jakober verdankt den Jahresbericht im Namen aller. Er wird von den Anwesenden mit grossem Applaus genehmigt.

4. Jahresbericht des Schulleiters, Jürg Wickihalder

Der Bericht des Schulleiters ist ebenfalls im Jahresbericht 2021 der Glarner Musikschule ab Seite 5 enthalten. Der Schulleiter ergänzt seinen Jahresbericht mit zusätzlichen Worten über die 50-Jahr-Feierlichkeiten der Musikschule und allgemein über den Schulbetrieb.

Der Jahresbericht des Schulleiters wird ebenfalls genehmigt und mit grossem Applaus verdankt.

5. Jahresrechnung 2021 – Revisorenbericht – Entlastung des Vorstandes

Zunächst werden alle Rechnungen mitsamt dem Revisorenbericht vorgestellt.

Der Schulleiter macht einige Ausführungen zu den Rechnungen, insbesondere zu jenen, die in der Gegenüberstellung zum Vorjahr positiv oder negativ abweichen. Die Betriebsrechnung 2021 schliesst mit einem Gewinn von CHF 4'750.78 (Vorjahr CHF 2'271.86) ab.

Kassier und Vorstandsmitglied, Ralf Dubacher, erläutert sodann die Jahresrechnung der Vereinskasse. Sie weist mit einem Vereinsvermögen von CHF 131'144.49 einen Gewinn von CHF 1'884.93 aus.

Jakob Bernet von der Revisionsstelle Bernet & Lehner Treuhand AG stellt fest, dass der Vorstand seine Verantwortung für die Finanzen wahrgenommen hat und empfiehlt die vorliegenden Jahresrechnungen per 31. Dezember 2021 zu genehmigen und dem Vorstand und der Schulleitung unter bester Verdankung der umfangreichen und sauberen Arbeit Entlastung zu erteilen.

Der Präsident dankt der Revisionsstelle und der Buchhalterin Conny Tresch für die professionelle Unterstützung in der Buchhaltung.

Die Anwesenden stimmen der Genehmigung aller Rechnungen zu und erteilen dem Vorstand die Décharge.

6. Wahlen

Der Präsident und die restlichen Vorstandsmitglieder stellen sich für eine weitere Amtsperiode zur Verfügung.

Zunächst wird der Präsident, Ruedi Becker, einstimmig unter Applaus wiedergewählt. Danach werden auch die übrigen Vorstandsmitglieder in Globo für eine weitere Amtsdauer ohne Gegenstimmen gewählt.

Der Revisor, Jakob Bernet, stellt sich ebenfalls für eine weitere Amtsperiode zur Verfügung. Auch er wird ehrenvoll wieder gewählt.

7. Festlegung des Jahresbeitrages

Der Vorstand beantragt der Versammlung folgende Mitgliederbeiträge zu genehmigen:

Einzelmitglieder:	CHF 50.00
Mitglied auf Lebenszeit:	CHF 1'000.00
Kollektivmitglied:	CHF 150.00

Dieser Antrag wird von den Anwesenden einstimmig angenommen.

8. Anträge

Es gingen keine Anträge ein. Für die nächste HV werden an der Versammlung keine Anträge gestellt.

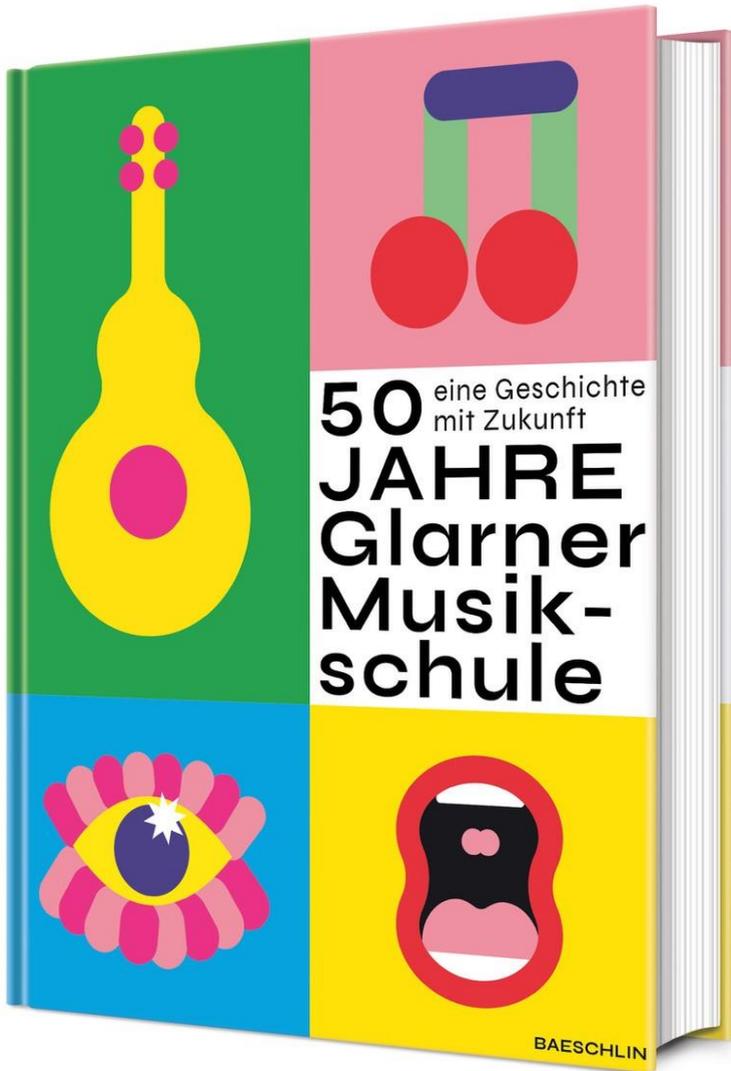
9. Varia

Die nächste HV findet am Mittwoch, 23.03.2023, 18.00 Uhr, im Saal der Glarner Musikschule statt.

Glarus, im Februar 2023	Der Protokollführer:	Der Präsident:
	Willi Berchten	Ruedi Becker

18. Impressionen

Im Jubiläumsbuch 2022 finden sich eindrückliche Impressionen u.a. der Fotografin Olga Vartanyan. Sie lassen den Puls der Glarner Musikschule spüren und die Leserinnen und Leser erleben, welch kostbare Arbeit professionelle musikalische Bildung im Glarnerland seit 50 Jahren leistet.



D'Zäller Wiehnacht



Bläserklasse Niederurnen



Kinderszenen Braunwald



Mit Musik unterwegs (Linthal)



19. Auszeichnungen

Erfolgreiche Schülerinnen und Schüler der Glarner Musikschule am Otschweizer Solisten und Ensemble Wettbewerb in Sirnach.

OSEW 2022

Glarus, 19.9.2022 – Am diesjährigen Otschweizer Solisten und Ensemble Wettbewerb gingen gleich 6 Pokale ins Glarnerland! Ein starkes Zeichen motivierter Schülerinnen und Schüler und ihrer hoch engagierten Lehrpersonen.

Seit 2001 gibt es ihn nun schon, den Otschweizer Solisten und Ensemble Wettbewerb OSEW. Durch die ständig steigende Teilnehmerzahl ist der OSEW mittlerweile zu einem der grössten Musikwettbewerbe der Schweiz avanciert. Dieses Jahr fand er am 10. und 11. September statt.

Auch Schülerinnen und Schüler der Glarner Musikschule messen ihr Können gerne an diesem aussergewöhnlichen Wettbewerb – und sie tun dies äusserst erfolgreich: gleich 6 Pokale gingen dieses Jahr an Musizierende der Glarner Musikschule!

Bei den Saxophonen holte sich Lena Gorfer den zweiten Platz in der Sparte «Slow Melody» sowie im Solisten Wettbewerb in ihrer Kategorie, Giosch Deplazes landete auf dem dritten Platz beim Slow Melody, Valentina Speranza landete am Sonntag beim Solisten Wettbewerb ebenfalls auf dem dritten Platz und Tom Elmer verpasste nur knapp das Podest beim Slow Melody Wettbewerb.

Bei den Perkussionisten reichte es gar zweimal zum Sieg: Nathan Steiner holte sich in der Kategorie «Snare Drum» den 1. Platz und Mattia Zentner in der Kategorie «Marimba» ebenfalls den 1. Platz.

Die Glarner Musikschule gratuliert von Herzen!

Die fachkundige Vorbereitung und der Grosseinsatz der beiden Lehrpersonen Stefan Mächler (Saxophon) und Michael Juen (Schlagwerk) trugen also gleich mehrfach Früchte. Die Glarner Musikschule gratuliert ihren beiden Lehrpersonen für dieses herausragende Engagement. Ebenso gratuliert die Glarner Musikschule übrigens den 5 Pokalträgerinnen der Musikschule Pfannenstiel – ebenfalls Schülerinnen und Schüler von Stefan Mächler.





Kafistube

Samstag, 26. November 2022
13:00 - 18:00
Fridolinsheim, Glarus

Ein Familiennachmittag der
Glarner Musikschule

Eintritt - Kollekte

Medienmitteilung
zur sofortigen Veröffentlichung freigegeben



Die Glarner Musikschule lädt zur Kafistube!

Kafistube der Glarner Musikschule

Glarus, 17.11.2022 – Die Glarner Musikschule lädt ein zur Kafistube: Bunt soll es werden, abwechslungsreich und kurzweilig! Ein gemütlicher Familiennachmittag.

Am Samstag, 26.11.2022 findet im Fridolinsheim in Glarus von 13:00 Uhr bis 18:00 Uhr die «Kafistube» der Glarner Musikschule statt. Lassen Sie sich an diesem speziellen Familiennachmittag bei Kaffee und Kuchen mit Musik von über 80 Kindern und Jugendlichen verwöhnen. Es wird gesungen, geblasen, gestrichen und gezupft! Stilistisch wird vieles geboten – sei es klassische Musik, Ländler, Jazz, Pop oder Rock. Die Details bleiben geheim – Überraschung pur.

Bringen Sie Bekannte, Freunde und Familie. Alle sind herzlich willkommen und das Team der Glarner Musikschule freut sich auf ein gemütliches, lockeres Beisammensein und «Käfäla» an diesem vorweihnachtlichen Novembernachmittag. Der Eintritt ist frei.

Streicherserenade

Das Glarner Kammerorchester konzertiert mit den Streichensembles der Glarner Musikschule

Stephan Lormes, Cello

Reto Cuonz, Gesamtleitung

So - 13. November 22 - 17.00 Evang. Ref. Kirche Netstal



Eintritt frei, Kollekte

Streicherserenade in der evang. Kirche Netstal

Sehnsuchtsvoll aus aller Welt

Am Sonntag, 13. November, um 17.00 Uhr spielen das Glarner Kammerorchester unter der Leitung von Reto Cuonz, der Solist Stephan Lormes, Violoncello, die Ensembles der Glarner Musikschule (Fiddleplowsh, Leitung: Barbara Hüber, Contrapunto und Feierabendorchester Leitung: Marianne Schönbacher) in der evangelischen Kirche Netstal. Eintritt frei, Kollekte. Infos: www.glarnermusikschule.ch und www.gko.ch



Am Probenwochenende wurde die Serenade zusammengesetzt.

(foto: zvg)

Von einfachen Kanon über ein Solokonzert bis zu sinfonischen Klängen: An ihrer gemeinsamen Streicherserenade bieten das Glarner Kammerorchester und die Glarner Musikschule mit 50 Musizierenden einen üppigen Ohrenschmaus. Denn etwa alle vier Jahre tun sich die Streichersensibles der Glarner Musikschule und das Glarner Kammerorchester für ein gemeinsames Konzert zusammen. «Das generationenübergreifende Musizieren inspiriert und eröffnet neue Klangmöglichkeiten», so Reto Cuonz, Marianne Schönbacher und Barbara Hüber,

welche das Konzert leiten. Wenn 50 Streichinstrumente klingen, wird bereits ein einfacher Kanon zum Erlebnis. Mal tönen die Saiten wie Glocken, dann wieder schwingt der ganze Saal im Walzertakt. Im ersten Teil des etwa einstündigen Konzerts spielen die Kleinsten mit, teils noch ohne Noten. Später führt die «Musikalische Reise» von László Zempléni in verschiedene Länder Europas. Vielleicht lässt sich die eine oder andere bekannte Melodie wiederentdecken? Nach Übersee geht es im sehnsuchtsvollen Largo der Sinfonie «Aus der Neuen Welt» von

Antonin Dvořák. Hier erweitern Oboe und Flöte den Streichklang. Zwei schwedische Volksmelodien von Johan Svendsen lassen Melancholie und das Licht des Nordens erleben. Ein Cellosolo mit Streicherbegleitung gibt Musiklehrer Stephan Lormes mit dem «Andante op. 66» aus einem Cellokonzert von Bernhard Romberg. Als Schlussfeuerwerk der Streicherserenade erklingt die fetzige «Paritta all' ungharesca» von Ferenc Farkas. Durchs Programm führt Jug Wickihalder. »

pd.



Musik verbindet Generationen: Bei der Streicherserenade wirken zum Beispiel die achtjährige Maria und ihre Mutter Joanna Staszewska (linkes Bild) mit, aber auch das von Marianne Schönbächler (knieend) geleitete Feierabendorchester mit Wiedereinsteigerinnen und Wiedereinsteigern.

Protokollbild: Swany Kammeracker

Glarner Generationen musizieren gemeinsam

Etwa alle vier Jahre tun sich die Streichersenablen der Glarner Musikschule und das Glarner Kammerorchester zusammen – für ein im wahren Sinne des Wortes «viel-saitiges» Konzert.

von Swany Kammeracker

Am kommenden Sonntag, 13. November, wird in der evangelischen Kirche Netstal gefiedelt – vom einfachen Kanon bis zur virtuoseren Tanzsuite. Die Streicherserenade verbindet Generationen, Länder und Musikstile.

Marianne Schönbächler, Barbara Hübner und Reto Cuozz leiten das Konzert mit etwa 50 Mitwirkenden. In den vier Ensembles Fiddleklausch, Contrapunto, Glarner Kammerorchester und Feierabendorchester spielen von acht- bis über 80-jährige Musizierende: Geigen, Bratschen, Cello, Kontrabass plus zwei Blasinstrumente.

Dank ausgeklügelter Proben- und Sitzpläne, aber natürlich auch monatelanger intensiver Vorbereitung, geht es seit dem Probenwochenende mit grossen Schritten auf das Konzert zu. «Das generationenübergreifende Musizieren inspiriert», findet Reto Cuozz, der die Gesamtleitung innehat.

Ein Beispiel sind die achtjährige Maria und ihre Mutter Joanna Staszewska. Seit vier Jahren ist die Familie im Glarnerland wohnhaft und hat sich in Näfels niedergelassen. Joanna arbeitet bei einer Bank in Zürich. Sie wuchs in Danzig in Polen auf und hat bereits als Sechsjährige mit dem Geigenspiel begonnen. Inspiriert auch durch ihre Mutter, die Klavierlehrerin ist, und durch ihre Violine spielende Tante.

Die Liebe zur Musik im Blut

Joanna Staszewska's Tochter Maria hat die Liebe zur Musik geerbt. Seit zwei Jahren wird sie an der Glarner Musikschule von Barbara Hübner in Violine unterrichtet und macht bereits in einer Gruppe mit.

Nach einer längeren Pause, in der Joanna Staszewska mit Kind und Job ausgelastet war, fasste auch Joanna den Entschluss, wieder mit der Geige anzufangen. Es brauchte nur ein paar wenige Auffrischlektionen bei der Lehrerin ihrer Tochter, und alles klappte bestens. Dass die beiden zu-

sammen in einem grossen Konzert auftreten werden, freut sie besonders.

Pakko Obji, die als Austauschschülerin die Kanti besucht, spielt ebenfalls neu im Glarner Kammerorchester in der zweiten Violine mit. Auch sie ist Wiedereinsteigerin, genoss viele Jahre Violinunterricht in Japan, machte aber zuvor innerhalb Jahre Pause und ist jetzt wieder voll dabei.

Musikalische Reisen

Mit dem Feierabendorchester, geleitet von Marianne Schönbächler, bietet die Glarner Musikschule seit fast zehn Jahren auch ein Ensemble für Wiedereinsteiger und für ein gemütliches Musizieren ein- bis zweimal im Monat an. Man wird aber auch gefordert. Nebst den Streichern sind auch eine Oboistin (Simone Burki) und ein Flötist (Armin Leuzinger) dabei. Sie verstärken deren Stimmen und bringen sinfonisches Flair – zum Beispiel ins «Largo», der berühmten Sinfonie «Aus der Neuen Welt» von Antonín Dvořák mit seiner sehnsuchtsvollen Melodie.

Stephan Lormes, der die Celloklasse an der Musikschule unterrichtet, tritt gemeinsam mit den fortgeschrittenen Musizierenden als virtuoser Solist auf, es erklingt ein Satz aus einem Cellokonzert von Bernhard Romberg.

Musikschulleiter Jürg Wickihalder moderiert die Serenade und nimmt das Publikum mit auf eine Weltreise. Nebst der «Neuen Welt» geht die «Musikalische Reise» des ungarischen Komponisten Zemlani durch neun Länder Europas mit ihren Melodien. Vom schwedischen Komponisten Swendsen erklingen zwei melancholische Weisen. Aber auch Petzigs darf nicht fehlen: Mit Kanon, Swing und Walzer heizen Klein und Gross dem Publikum ein. Zum Finale erklingt die Tanzsuite «Partita all'ungaresca» von Ferenc Farkas. Ein vielseitiges Programm also mit sattem Streichersound.

Sonntag, 13. November, 17 Uhr, reformierte Kirche Netstal, mit Kollokto. Weitere Infos: gko.ch, glarnermusikschule.ch

Die Streicherserenade ist verklungen, die Quiz-Gewinner stehen fest

Anlässlich der Streicherserenade des Glarner Kammerorchesters und der Glarner Musikschule im November wurde auch ein Quiz durchgeführt, unter dessen zahlreichen Teilnehmenden jetzt vier Hautgewinner ausgelost wurden. Sie kommen aus drei verschiedenen Kantonen!

Musikschul-Leiter Jürg Wickihalder, der am 13. November in der evangelischen Kirche Netstal die Streicherserenade mit über 50 Mitwirkenden moderierte, hat bis zum Einsendeschluss des Streicher-Quiz am 1. Dezember einen gut gefüllten roten Musikschul-Rucksack voller TeilnahmeCoupons erhalten. Als Glücksfee beziehungsweise -elfen ziehen er, Peter Ferndrigger (Konzertmeister Glarner Kammerorchesters), Barbara Hübner (Leiterin Streicherensemble Fiddleplausch) und Marianne Schönbacher (Leiterin von Contrappunto und Feierabendorchester) vier Beschenke.

Je ein Jubiläumsbuch 50 Jahre Glarner Musikschule erhalten Mario Muntwiler aus Betschwanden und Vinzenz

Schindler aus Leuggelbach, Tickets für das nächste Sinfoniekonzert des Glarner Kammerorchesters gehen an Helga und Klaus Behrend aus Märstetten sowie Monique Aebersold aus Amden.

Reisefreudiges Programm

Diese kleine Strichprobe zeigt, dass unter den Hunderten begeisterten Anwesenden Weitergereiste waren. Als «reisefreudig» lässt sich auch das Programm der Streicherserenade bezeichnen, mit Werken aus Skandinavien und der «Neuen Welt», mit ungarischen Tanzweisen sowie der «Musikalischen Reise» des Komponisten László Zempléni durch Europa. Vom einfachen, aber effektvollen Kanon, der das Konzert einläutete, bis zum virtuosen Cellokonzert mit dem Solisten Ste-

phan Lormes wurde eine ganze Palette an streicherischer Vielfalt und Können gezeigt.

Reto Cuonz, der als Dirigent des Glarner Kammerorchesters die musikalische Gesamtleitung hatte, konnte viel Applaus entgegennehmen und an die zahlreichen Mitwirkenden weitergeben. Wer das Konzert erlebte, löste auch unschwer die drei Quizfragen: So hörte man, dass in einem Lied die Melodie von «Häschen in der Grube» steckte; sah, wie Streichsinstrumente gedämpft werden können (nicht etwa mit einem Handschuh oder einem Radiergummi, sondern mit einem Dämpfer auf dem Steg) und erfuhr, dass das Cello Teil der Violinen-Familien ist. Die nächste Streicherserenade kommt bestimmt! _eing



glarner
musikschule

