

# Jahresbericht **2019**

---

Berichte und Statistiken der Glarner Musikschule

## Inhalt

1. Vorwort des Präsidenten .....	3
2. Bericht des Schulleiters.....	4
3. Jubiläen .....	6
4. Lehrpersonen.....	6
5. Schulbetrieb .....	7
6. Belegungen .....	7
7. Statistik .....	11
8. Veranstaltungskalender 2019.....	12
9. Veranstaltungen 2019 für Lehrpersonen und Vorstand .....	15
10. Betriebsrechnung 2019 .....	17
11. Instrumentenfonds.....	18
12. Fonds zur Ermässigung der Schulgelder.....	19
13. Fonds Patenschaft für Projekte, Ensembles und Begabte .....	20
14. Vereinskasse .....	21
15. Bericht der Revisionsstelle .....	22
16. Verein Glarner Musikschule .....	23
17. Protokoll der 47. ordentlichen Hauptversammlung .....	25
18. Auszeichnungen .....	27
19. Impressionen .....	28
20. Presseberichte .....	29

## 1. Vorwort des Präsidenten

### POSITIV

Liebe Vereinsmitglieder

Positiv – ja, so sehe ich das vergangene Vereinsjahr! Dies, obwohl in der Musiktheorie das Wort „positiv“ gar nicht benutzt wird.

Im Duden werden 7 Bedeutungen für „positiv“ aufgelistet. Unter anderem natürlich aus meinem angestammten Fachgebiet der Elektrotechnik: „*Eine der beiden Formen elektrischer Ladung betreffend*“.

Ich denke aber bei der Musikschule an folgende Bedeutungen aus dem Duden: *Zustimmend, sicher, bejahend, günstig, vorteilhaft, wünschenswert, erfreulich, konkret, tatsächlich*

Ja, diese Adjektive treffen wahrlich auf unser vergangenes Vereinsjahr zu! Die positive Energie ist in allen Räumlichkeiten der Musikschule zu spüren. Sie stammt von leuchtenden Augen und herrlichen Tönen unserer Schülerinnen und Schüler jeglichen Alters. Sie üben und proben mit Begeisterung und ernten an unzähligen Konzerten die Früchte dieser Arbeit.

Die positive Stimmung ist zum Glück ansteckend! Die Eltern unserer Schüler, unsere Lehrerinnen und Lehrer, unser Musikschulteam, der Vorstand, unser Musikschulleiter und natürlich auch ich sind längst angesteckt.

Auch unser politisches Anliegen einer noch besseren Unterstützung der musikalischen Bildung aller im Kanton ausbildenden Institute und Vereine durch die öffentliche Hand startete positiv. Mit Landrat Marius Grossenbacher haben wir einen Musikanten als Erstunterzeichner gewinnen können.



Der Regierungsrat steht der Motion positiv gegenüber. Dank den Mitunterzeichnern aus allen Fraktionen hoffen wir auf eine positive Antwort im Landrat im Frühling.

Unsere Aufgabe wird es sein, die positive Energie auf das Stimmvolk zu übertragen. Bitte helfen Sie uns dabei!

Im Jahr 2021 feiert die Glarner Musikschule den 50. Geburtstag! Die Feiern beginnen bereits diesen Herbst. Wir besuchen jedes Glarner Dorf, um unsere Geburtstagsfreude zu teilen. Lassen Sie sich überraschen – das wird ein positives Erlebnis.

Unser Dank gilt Ihnen, liebe Vereinsmitglieder, dem Vorstand, Jürg Wickihalder und seinem Team, aber auch den vielen Spendern. Alle zusammen werden wir weiterhin Kinder, Jugendliche und Erwachsene für die Musik begeistern und somit einen wichtigen Beitrag an das Glarner Bildungswesen leisten.

Pflegen wir weiterhin gemeinsam unsere positive Atmosphäre in der Musikschule.

Darauf freue ich mich!

Ihr Präsident

A handwritten signature in blue ink, which appears to be 'R. Becker'.

Ruedi Becker  
Präsident, Verein Glarner Musikschule

## 2. Bericht des Schulleiters

»Wandel und Wechsel liebt, wer lebt«  
(Richard Wagner, Deutscher Komponist«)



Liebe Vereinsmitglieder

Während die Jahre 2017 und 2018 u.a. Schwerpunkte zur Professionalisierung interner Arbeitsprozesse und zur Stärkung des Musikschulteams setzten, stand der Schwerpunkt 2019 ganz im Zeichen des Wandels. Gleich mehrere Projekte wurden in neuer Form durchgeführt.

Der Stufentest etwa fand im Mai 2019 für alle Instrumente und Gesang am selben Wochenende statt und schloss mit einem grossen Abschlusskonzert in der Aula der Kantonschule. Diese Werkschau der Glarner Musikschule, an der die gesamte Breite unserer Unterrichtstätigkeit aufgezeigt wurde, war beeindruckend und ein grosser Erfolg. Es ist wichtig, dass in der Vergangenheit zumeist intern gelebte Veranstaltungen vermehrt nach Aussen getragen werden.

Das Musiklager wiederum fand in Zusammenarbeit mit dem Zirkus Mugg statt und setzte neue Akzente und Massstäbe: Ein 42-köpfiges Kinder-Zirkus-Orchester begeisterte die Zuschauer an 2 Zirkusaufführungen im August und verzauberte die Artistennummern, welche von rund 90 Kindern aus der ganzen Schweiz aufgeführt wurden, mit Poesie und Magie - ein wirklich unvergessliches Erlebnis. Die wundervolle Musik dazu komponierte unser Klavierlehrer Simone Menozzi eigens für die Kinder – was für ein Geschenk, herzlichen Dank!

Im September 2019 eröffneten wir unser neues Unterrichtslokal an der alten Bahnhofstrasse in Näfels. Damit ist es uns gelungen, einen vielversprechenden Unterrichtsort in Glarus Nord bereit zu stellen. Im ganzen Kanton mit zweckmässigen Räumlichkeiten einen qualitativ hohen Musikunterricht anbieten zu können, ist und bleibt eine finanzielle Herausforderung.

Ebenfalls im September begeisterte das Glarner Jugendblasorchester GLJBO unter der

Leitung von Lorenz Stöckli mit ihrem Konzert in der Aula. Die Glarner Musikschule unterstützt im Rahmen ihrer Begabtenförderung das GLJBO als Trägerverein. Eine Silbermedaille am Schweizer Jugendmusikfest Burgdorf 19 kürte u.a. auch unseren Einsatz für dieses vielversprechende Orchester.

Im November war es dann so weit und die Musikschule durfte ihren Musikschulbus in Empfang nehmen. Er ist für unsere intensive Projektarbeit, verteilt auf den ganzen Kanton, unerlässlich und es gebührt ein grosser Dank allen Personen, die zur Finanzierung beigetragen haben. Der Glarner Musikschulbus ist übrigens ein wahres Bijou!

Aber damit noch nicht genug: wie unser Präsident schreibt, wurde im Dezember die Motion «Für eine Stärkung der musikalischen Bildung im Kanton Glarus» von allen Fraktionen mitunterzeichnet und eingereicht. Auch die Glarner Musikschule ist gespannt auf einen möglichen Gesetzesänderungsvorschlag betreffend musikalische Bildung im Kanton Glarus seitens des Regierungsrates. Wir hoffen alle, dass eine zweckvolle Vorlage 2021 den Weg vor das Stimmvolk findet.

Dieser politische Vorstoss und das „Jubiläum 50 Jahre Glarner Musikschule“ sind wohl die zwei grossen Schwerpunkte der kommenden Monate. Die Vorbereitungen auf unser Jubiläum laufen auf Hochtouren, doch möchte ich hier noch keine Details verraten – lassen Sie sich überraschen!

Um unsere hohen Ziele zu erreichen, stiessen 2019 übrigens gleich 3 neue Lehrpersonen zu unserem Team: Clara Garcia Romero (Oboe, Zürich), Nico Lan-

dolt (Gitarre, Näfels) und Stefanie Mirwald (Akkordeon, Basel).

*Zeiten des Wandels* bedingen auch einen Grosseinsatz und die Offenheit für Neues seitens der Lehrpersonen, seitens des Vorstandes und der Sekretariatsmitarbeitenden. Ihnen allen gebührt ein grosses Dankeschön – nicht zuletzt für das Vertrauen in die Arbeit der Schulleitung, welche dies sehr zu schätzen weiss. Auch der Reinigungs-Crew gebührt ein grosses Dankeschön für die hervorragende Arbeit.

Vergessen wir nicht, worum es uns bei diesem Grosseinsatz eigentlich geht: wir möchten mit zahlbaren Tarifen und einem attraktiven Angebot der Glarner Jugend einen chancengerechten Zugang zu einer qualitativ hochstehenden musikalischen Bildung ermöglichen. Für eine ganzheitliche Entwicklung unserer Kinder kann Musik von zentraler Bedeutung sein und Grossartiges bewirken. Nutzen wir ihr Potenzial; Musikbildung ist keine Nebensache. Sich dafür einzusetzen, die Vorteile einer professionellen musikalischen Ausbildung der Glarner Bevölkerung vermehrt aufzuzeigen und bisweilen dafür zu kämpfen, ist eine sinnvolle und durchaus hehre Aufgabe - ich danke allen für Ihr *Tun*. Denn wie sagte der weise Aristoteles: «*Was man lernen muss, um es zu tun, das lernt man, indem man es tut*» - und getan wird grad enorm viel an unserer Schule!

*Zeiten des Wandels* sind auch Zeiten des Mutes und des Risikos. Ich bin aber sehr zuversichtlich, denn alle, die schon einmal vor einem Publikum gespielt oder gesungen haben, wissen, dass ein musikalischer Auftritt immer ein sich Offenbaren in Wahrhaftigkeit und in der vollen, risikoreichen Präsenz des Moments beinhaltet – einem Hochseiltanz gleich. Musikerinnen und Musiker sind berufsbedingt Meister dieses Faches; sie sind Meister im Spiel mit dem Feuer des Risikos, des Wandels - daher meine grosse Zuversicht; denn wo findet man mehr Expertise in diesem Fach als an einer Musikschule?

Gerne möchte auch ich mich bei Ihnen, liebe Vereinsmitglieder, ganz herzlich bedanken. Ihre Unterstützung ermöglicht es, eine professionelle Musikschule im Kanton Glarus zu betreiben. Ebenso bedanke ich mich bei allen

Sponsoren und Stiftungen für ihre grosszügige Unterstützung.

Danke für das grossartige und höchst intensive Jahr 2019!



Jürg Wickihalder  
Schulleiter, Glarner Musikschule

### 3. Jubiläen

Sylvia Küng	35 Jahre
Jürg Wickihalder	20 Jahre
Katharina Brunner	10 Jahre
Anja Will	10 Jahre
Ruth Müri	5 Jahre

### 4. Lehrpersonen

Schlagzeug / Gesang	Beglinger David
Gitarre	Böhm Alfred
Gesang / Chor / Theorie	Brügger Nicola
Querflöte	Brunner Katharina
Oboe	Garcia Romero Clara
Cello	Cuonz Reto
EKS, MFE, Akkordeon, Schwyzerörgeli	Dieffenbacher Leandra
Akkordeon / Schwyzerörgeli	Gall Ruth
Klarinette	Gatzmann Ricardo
Trompete / Ensemble	Giampà Francesco
Blockflöte / Tinwhistle / Ensemble	Habert Andreas
Harfe, Ensemble	Hausmann Christa Paulina
Violine / Viola / Ensemble	Hübner Barbara
Bläserklasse	Hösli Melanie
Schlagzeug / Ensemble / Perkussion	Juen Michael
Gitarre	Kalmar Geza
Blockflöte / Chor / Ensemble	Küng Sylvia
Gitarre	Landolt Nico
Klavier	Menozzi Simone
Akkordeon / Schwyzerörgeli	Mirwald Stefanie
Gitarre	Müller Randy
Cello / Ensemble	Müri Ruth
Kontrabass / E-Bass	Meli Fredi
Saxophon, Big Band	Mächler Stefan
Violine	Padovan Domenica
Gitarre	Peters Annella
Orgel	Schaffner Lara
Violine / Orchester	Schönbächler Marianne
Tuba / Posaune / Ensemble	Stöckli Lorenz
Klavier / Keyboard	Suter René
Klavier	Zbinden Daniel
Klavier	Zbinden Vilma
Akkordeon / Schwyzerörgeli	Zagorac Stefan

## 5. Schulbetrieb

Schulleitung  
Sekretariat  
Reinigung

Wickihalder Jürg  
Dubacher Miranda, Tresch Conny  
Will Anja, Conte Maria

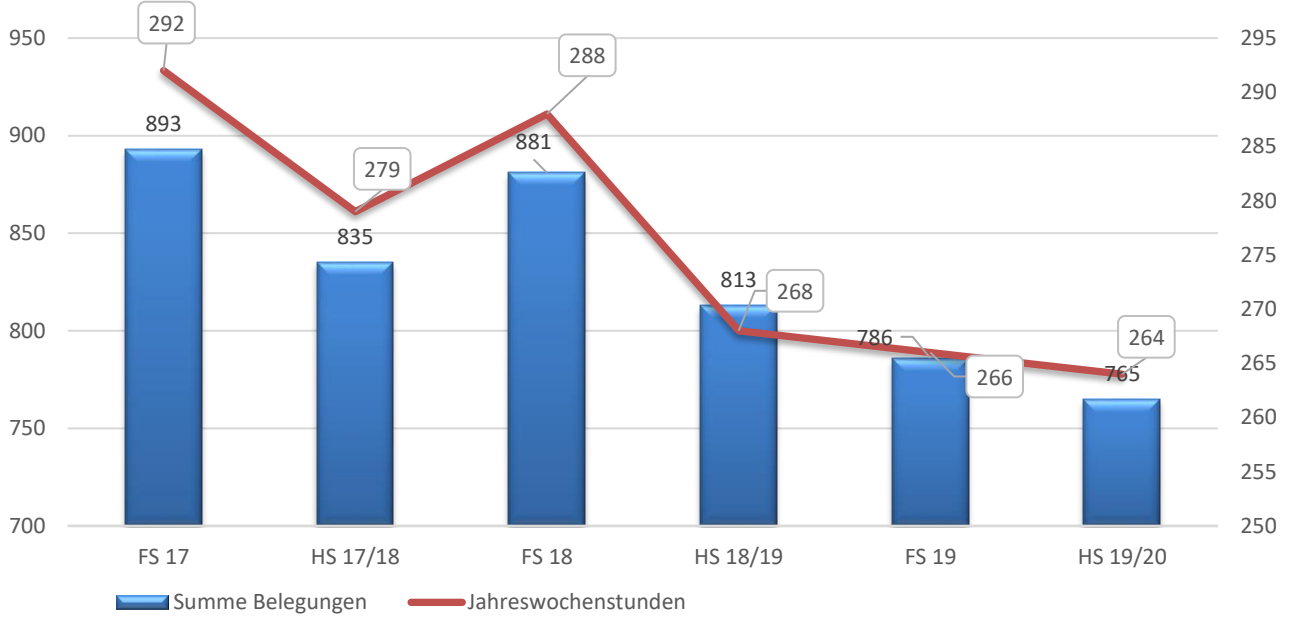
## 6. Belegungen

Fachbelegung FS 2019				
	Schulpflichtig	Jugendlich/ Student	Erwachsen	Gesamtbelegung*
Blockflöte	31			31
Querflöte	5	1	2	8
Oboe		1	2	3
Klarinette	5		8	13
Saxophon	16	2	9	27
Alphorn				0
Trompete	9	1		10
Cornet				0
Waldhorn				0
Euphonium				0
Posaune	1			1
Tuba				0
Basstuba		1		1
Violine	35	7	4	46
Viola	1	3	1	5
Cello	16	3	3	22
Kontrabass	1			1
Harfe	11	4		15
Klavier	83	41	4	128
Keyboard	11	4		15
Akkordeon	12	2	2	16
Schwyzerörgeli	11	4	3	18
Orgel		2		2
Schlagzeug	29	7	1	37
Percussion	10			10
Xylophon				0
Vibraphon			1	1
Gitarre	88	29	7	124
E-Gitarre	6	3		9
E-Bass	1			1
Gesang	3	15	7	25
Chor	23			23
Contrappunto	12			12
Capric(h)orns				0
Little Big Band	6	3		9
Ensemble	86	37	8	131
Eltern-Kind-Singen	6			6
Erwachs. Bildung			6	6
Früherziehung	10			10
Kammermusik			10	10
Klassenmusizieren			10	10
<b>Total</b>	<b>528</b>	<b>170</b>	<b>88</b>	<b>786</b>
	67.18%	21.63%	11.20%	

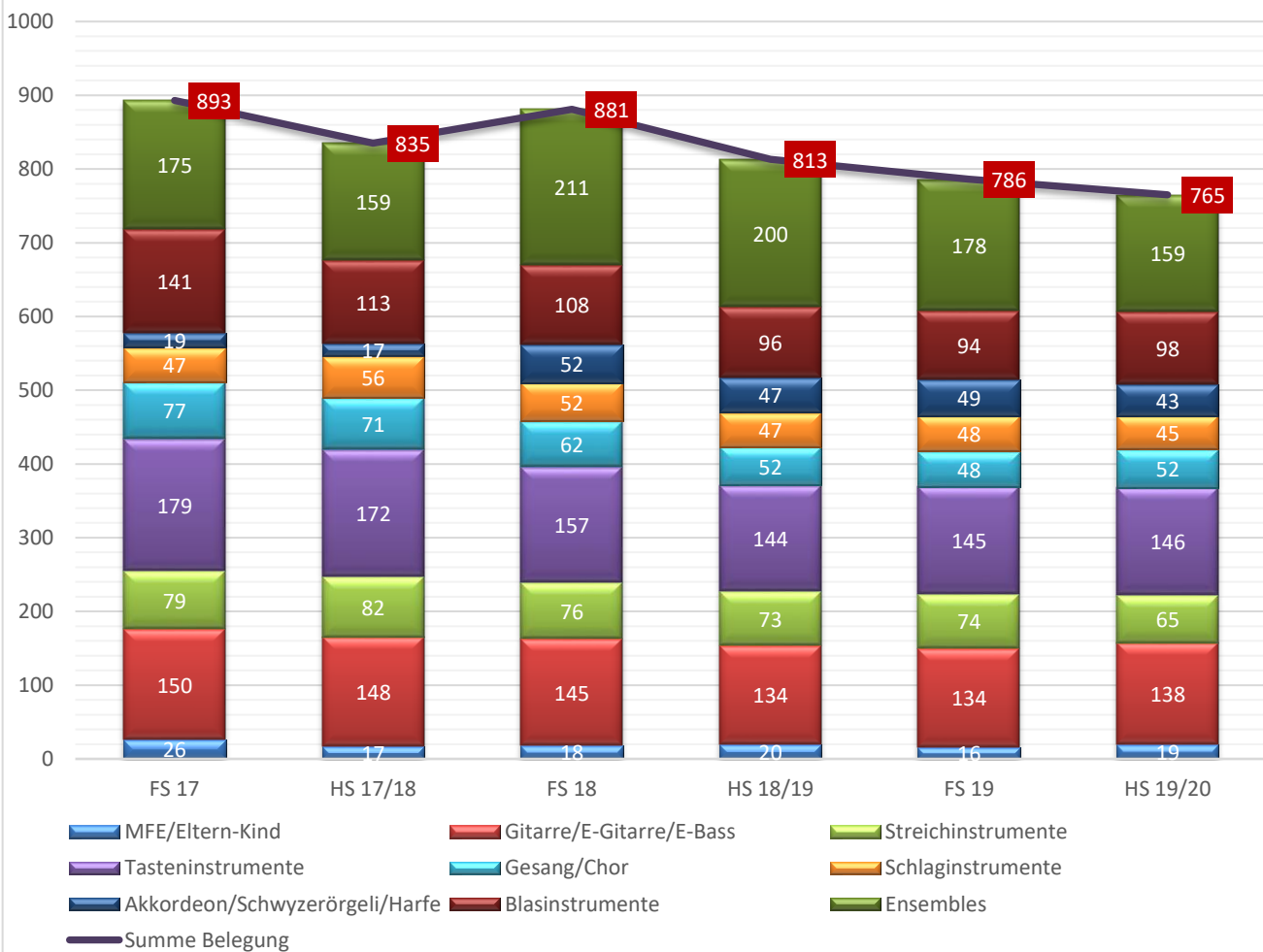
Fachbelegung HS 2019/20				
	Schulpflichtig	Jugendlich/ Student	Erwachsen	Gesamtbelegung*
Blockflöte	30	2	2	34
Querflöte	6	2	4	12
Oboe		1	2	3
Klarinette	4		4	8
Saxophon	14	5	10	29
Alphorn			1	1
Trompete	7	1		8
Cornet				0
Waldhorn				0
Euphonium				0
Posaune	2			2
Tuba				0
Basstuba		1		1
Violine	31	6	1	38
Viola		1		1
Cello	20	5		25
Kontrabass	1			1
Harfe	11	1		12
Klavier	90	33	4	127
Keyboard	11	4		15
Akkordeon	9	4	1	14
Schwyzerörgeli	7	2	8	17
Orgel		2	2	4
Schlagzeug	25	6	1	32
Percussion	8			8
Xylophon			1	1
Vibraphon			1	1
Marimbaphon			3	3
Ukulele	1		1	2
Gitarre	91	23	9	123
E-Gitarre	8	4		12
E-Bass	1			1
Gesang	3	17	9	29
Chor	23			23
Contrappunto	16			16
Capric(h)orns	2		13	15
Little Big Band	5	5		10
Ensemble	68	26	4	98
Eltern-Kind-Singen	13			13
Erwachs. Bildung				0
Früherziehung	6			6
Kammermusik			11	11
Klassenmusizieren			9	9
<b>Total</b>	<b>513</b>	<b>151</b>	<b>101</b>	<b>765</b>
	67.06%	19.74%	13.20%	



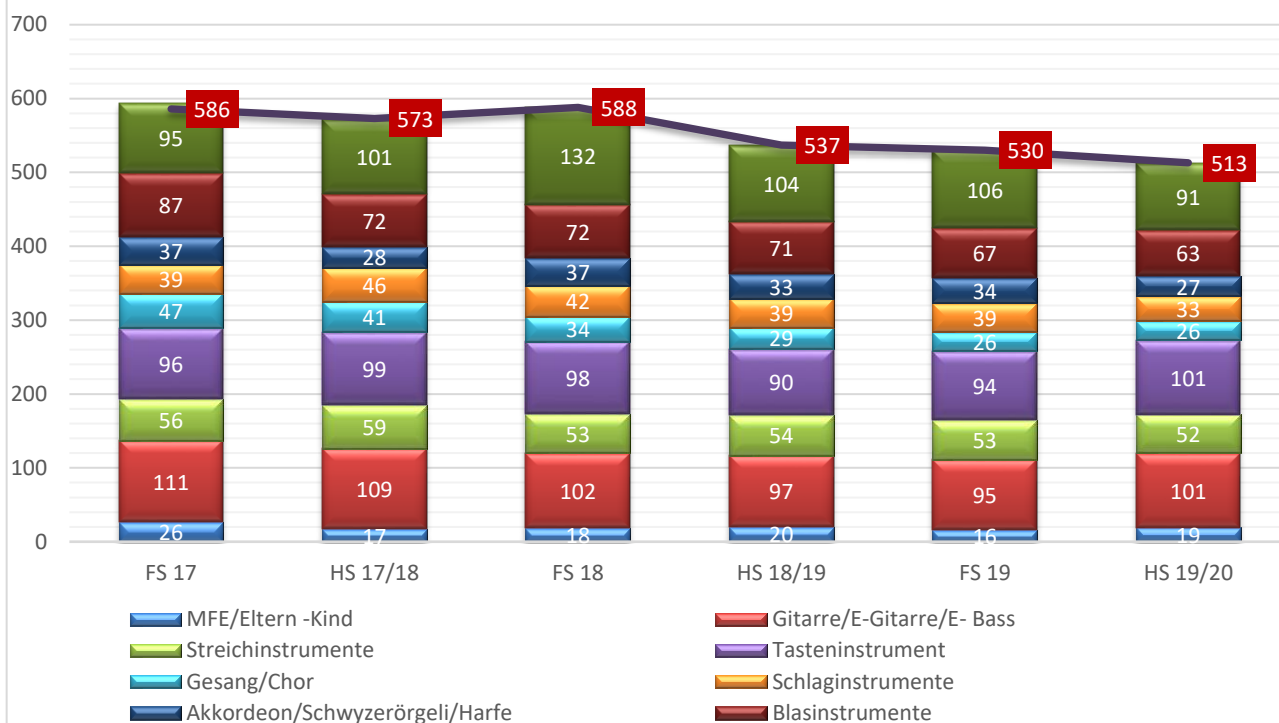
# Summe Belegungen und Jahreswochenstunden FS 2017 - HS 2019/2020



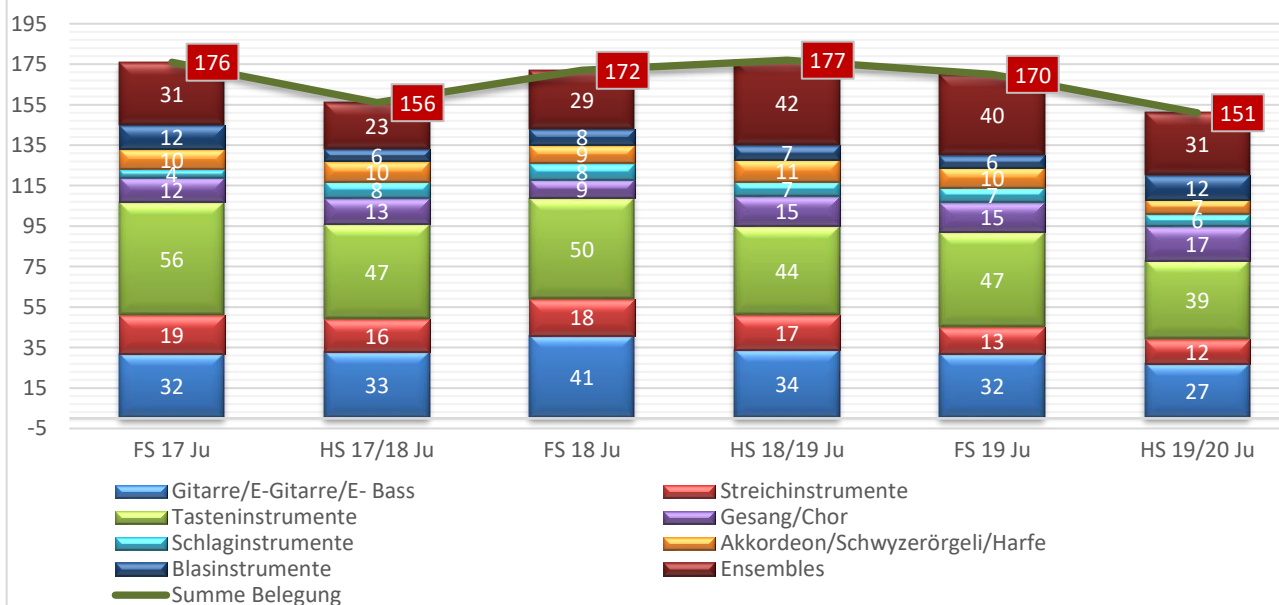
# Nennungen Glarner Musikschule FS 2017 - HS 2019/2020



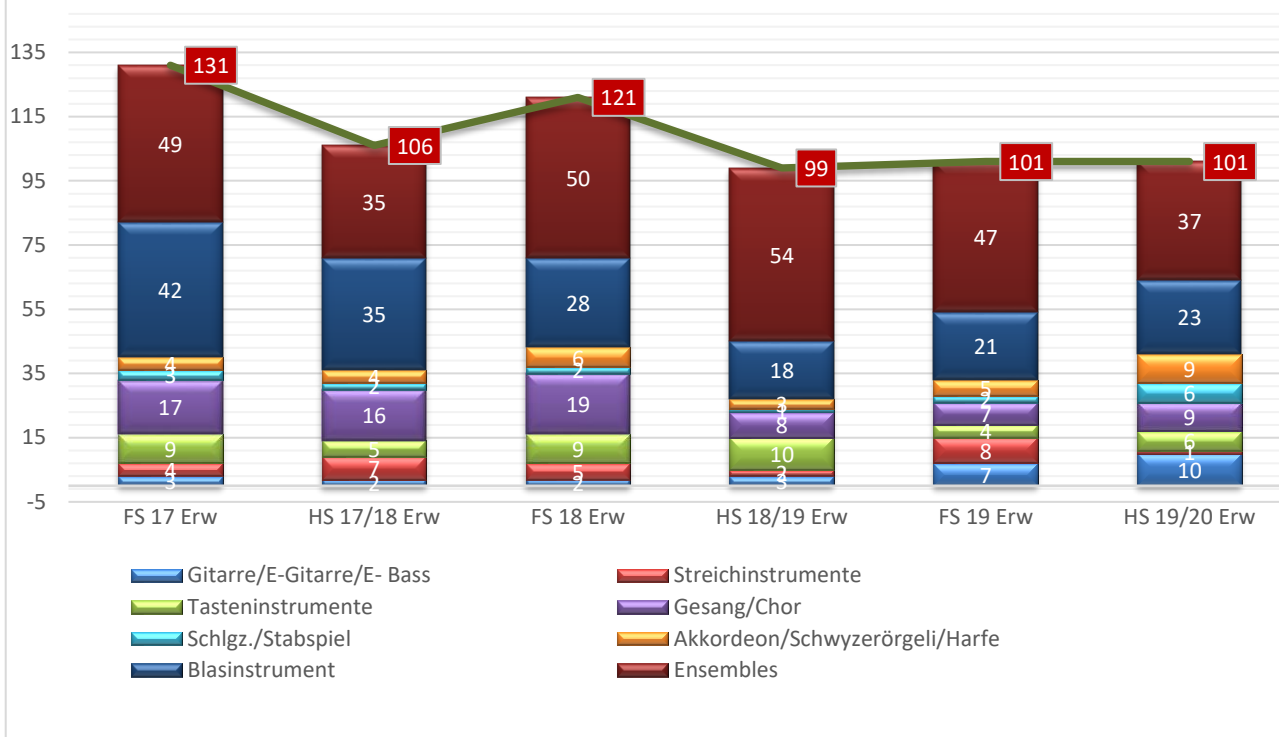
## Glarner Musikschule / Schulpflichtige FS 2017 - HS 2019/2020



## Glarner Musikschule / Jugendliche FS 2017 - HS 2019/2020



## Erwachsene FS 2017 - HS 2019/2020



## 7. Statistik

Im Kalenderjahr 2019 wurden an der Glarner Musikschule wöchentlich 267 Stunden Unterricht erteilt. Dies entspricht einem Rückgang von 4.3% zum Vorjahr. Im Frühjahrssemester 19 besuchten 571 und im Herbstsemester 19/20 580 Schülerinnen und Schüler die Glarner Musikschule. Die Gesamtbelegung belief sich im Frühjahrssemester 19 auf 786 Fachbelegungen und im Herbstsemester 19/20 auf 765 Belegungen. Während sich die Fachbelegung bei den Erwachsenen konstant zeigt, ist die Belegung bei den Schulpflichtigen und Jugendlichen rückgängig.

Im Frühjahrssemester 2019 besuchten 31 FMS-Schülerinnen und Schüler der Kantonsschule den Instrumental- und Vokalunterricht. Im Herbstsemester 2019/2020 kam erfreulicherweise das Schwerpunkt Musik an der Kantonsschule wieder zu Stande und so besuchten neu 17 SPF-Musik Schülerinnen und Schüler den Unterricht. Abos waren 2019 ein gut gefragtes Angebot und sind in der Tendenz weiter leicht steigend.

### Unterrichtsumfang

2019 betrug die Vollzeitäquivalente aller Lehrpersonen 10.5 Vollzeitstellen. Dies entspricht einem durchschnittlichen Unterrichtsvolumen von 30.5% pro Lehrperson.

Der Rückgang der Gesamtbelegung spiegelt sich in der Anzahl der unterrichteten Jahresstunden wieder: 2019 wurden im Frühjahrssemester pro Woche 266 und im Herbstsemester 2019/2020 noch 264 Jahreswochenstunden unterrichtet. Darin enthalten sind Unterricht für Kinder, Jugendliche und Erwachsene sowie alle Abos.

## Unterrichtsorte

2019 wurde an 11 Standorten Unterricht erteilt: in Oberurnen, Niederurnen, Glarus, Mollis, Engi, Näfels, Matt, Schwanden, Schwändi, Weesen und Bilten. Favorisierte Unterrichtsorte waren dabei in Glarus Mitte unser Hauptsitz „Haus Insel“, in Glarus Süd das „Mühleareal“ und in Glarus Nord das „Alte Gemeindehaus“ in Mollis bzw. unser neuer Standort in Näfels an der Alten Bahnhofstrasse 10.

## 8. Veranstaltungskalender 2019

<b>Januar</b>		
19.01.2019	Einführungskurs tinwhistle mit Andreas Habert	Saal Haus Insel
19.01.2019	Lehrpersonenkonvent	Saal Haus Insel
<b>Februar</b>		
22.02.2019	Konzert mit Schülerinnen und Schülern von Michael Juen und der Little Big Band	Aula Kantonsschule Glarus
23.02.2019	Aufbaukurs tinwhistle mit Andreas Habert	Saal Haus Insel
<b>März</b>		
02.03.2019	Ultimate Music	Saal Haus Insel
16.03.2019	Schülerkonzert mit Schülern von Vilma Zbinden	Saal Haus Insel
27.03.2019	Hauptversammlung Verein Glarner Musikschule	Saal Haus Insel
31.03.2019	Gottesdienst «Brot für Alle» mit R. Näf, A. Schifferle und C. Stüssi	Kirche Ennenda
<b>April</b>		
08.-18.04.2019	Ferienstpass - Singen, Blockflöte und vieles mehr	Saal Haus Insel
27.04.2019	Instrumentenparcours	Saal Haus Insel
<b>Mai</b>		
04.05.2019	Strassenmusik Glarus	Landsgemeinde
08.05.2019	Blockflötenkonzert von S. Drijfhold und J. Jäggi	Altersheim Mollis
08.05.2019	Schülerkonzert mit Schülerinnen und Schülern von Marianne Schönbächler und René Suter	Saal Haus Insel
15.05.2019	Schülerkonzert mit Schülerinnen und Schülern von Andreas Habert	Freulerpalast, Näfels
25.-26.05.2019	Stufentestwochenende	MS Glarus & Schwanden
26.05.2019	Konzert "Best of Stufentest"	Aula Kantonsschule Glarus

<b>Juni</b>		
01.06.2019	Volkshochjazzfestival Ennenda	Ennenda
05.06.2019	Klassenvorspiel mit Schülerinnen und Schülern von Katharina Brunner	Saal Haus Insel
05.06.2019	Schülerkonzert mit Schülerinnen und Schülern von Ricardo Gatzmann	Saal Haus Insel
14.06.2019	Irish Song / Konzert des Vokalensembles der Glarner Musikschule	Soldenhoffsaal Glarus
15.06.2019	Schülerkonzert mit Schülerinnen und Schülern von David Beglinger	Saal Haus Insel
16.06.2019	Streicherserenade	Kirche Matt
20.06.2019	Schülerkonzert mit Schülerinnen und Schülern von Nicola Brügger	Saal Haus Insel
21.06.2019	Schülerkonzert mit Schülerinnen und Schülern von Barbara Hübner & Simone Menozzi	Saal Musikschule Schwanden
21.06.2019	Schülerkonzert MFE und Akkordeon/Schwyzerörgeli	Soldenhoffsaal Glarus
23.06.2019	Matinée: 36 Jahre Alfred Böhm	Güterschuppen Glarus
24.06.2019	Musizierstunde der Schülerinnen und Schüler von Reto Cuonz	Saal Haus Insel
26.06.2019	BKfE, Hauskonzert	Saal Haus Insel
<b>August</b>		
05.- 09.08.2019	Musiklager 2019 mit Zirkus Mugg	Betschwanden Braunwald
10.08.2019	Musiklagerkonzert	Betschwanden, Zirkus Mugg
10.08.2019	Sommerbühne Glarus mit Florian Wiederkehr	Sommerbühne Glarus
17.08.2019	Hochzeit in Legau DE mit dem Trio Fly	Legau, DE
31.08.2019	Lehrerausflug Musikwoche Braunwald	Braunwald
<b>September</b>		
05.- 08.09.2019	OSEW mit Schülerinnen und Schüler von Stefan Mächler	Sirnach
07.09.2019	Sommerkonvent 2019	Saal Haus Insel
08.09.2019	Konzert Gitarrenensemble von Nico Landolt	Freulerchilbi Näfels
15.09.2019	Konzert Glarner Jugend Blasorchester	Aula Kantonsschule Glarus
20.09.2019	Schülerkonzert mit Schülerinnen und Schüler von Domenica Padovan	Jakobsblick Niederurnen
22.09.2019	Familiengottesdienst mit Steppelmusiker	Kath. Kirche Glarus
<b>Oktober</b>		
02.10.2019	Schülerkonzert mit Schülerinnen und Schüler von Ruth Müri	Saal Haus Insel

26.10.2019	Glarner Saxophonquartet von Stefan Mächler	Frauen für Frauen, Glarus
30.10.2019	Holästei, Independent Gig mit Niculo Zubler	Holästei, Glarus
<b>November</b>		
03.11.2019	Friends of Cello x 120	Schaan
16.11.2019	Kaffistube	Fridolinsheim Glarus
17.11.2019	Konzert mit Feierabendorchester	Altersheim Elm
November	Felix Ebert im Musical Grease	Kantonsschule Glarus
22.11.2019	Schülerkonzert mit Schülerinnen und Schülern von Annella Peters	Soldenhoffsaal Glarus
23./24.11.2019	Auftritt am Weihnachtsmarkt von Linus Hofmann	Glarus
30.11.2019	Capric(h)orns «live on Christmas Stage»	Kunsthaus Glarus
<b>Dezember</b>		
01.12.2019	Einstimmung in den Advent mit Schülerinnen und Schülern von Sylvia Küng	Restaurant Bergli, Glarus
03.12.2019	Samichlaussingen Riedern mit verschiedenen Schülerinnen und Schülern	Riedern
07.12.2019	Schülerkonzert mit Schülerinnen und Schülern von Randy Müller	Saal Haus Insel
12.12.2019	Adventskonzert mit Schülerinnen und Schülern von Nicola Brügger	Saal Haus Insel
14.12.2019	Konzert «Boanerges» mit Annella Peters und Geza Kalmar	Soldenhoffsaal Glarus
18.12.2019	Weihnachtsfeier im Alterszentrum Schwanden mit Streichern	Alterszentrum Schwanden
19.12.2019	Schülerkonzert Streicherfachschaft	Saal Jakobsblick Niederurnen
20.12.2019	Weihnachtsfeier Kantonsschule	Kantonsschule Glarus
20.12.2019	Weihnachtsfeier mit Blockflötenmusik und Begleitung der Weihnachtslieder	Alterszentrum Salem, Ennenda
21.12.2019	Weihnachtsfeier: Umrahmung mit vielen Weihnachtsliedern	Alterszentrum Salem, Ennenda

## 9. Veranstaltungen 2019 für Lehrpersonen und Vorstand

### Schulkommission

Die Schulkommission arbeitete 2019 als vorbereitendes Gremium für anstehende Vorstandssitzungen. Sie traf sich dazu zu 3 Sitzungen. Zudem starteten 2019 im Rahmen des Qualitätsmanagements Unterrichts-Visitationen bei allen Lehrpersonen.

### Vorstandssitzungen

2019 fanden 5 Vorstandssitzungen statt. Dabei standen folgende Themen im Mittelpunkt: neuer Standort Näfels, Motion 2021, Jubiläum 2021, Zusammenarbeit mit Vereinen (Vereinsschule), Sponsoring, Gewinnung neuer Mitglieder und die Visitationen.

### Arbeitsgruppen

Die Arbeitsgruppe „Liegenschaft“ durfte in Zusammenarbeit mit unserer Vermieterin in Schwanden, Frau Sibylle Kindlimann, eine Fortführung der Mietkostensenkung sowie Anpassungen der Kündigungskonditionen herbeiführen. Gespräche mit der Gemeinde Glarus Süd über mögliche Synergien in Schwanden werden geführt. Die Arbeitsgruppe „politischer Vorstoss 2021“ überreichte im Herbst einen Motionsentwurf an mögliche Erstunterzeichner. Im Dezember wurde die Motion „Für eine Stärkung der musikalischen Bildung im Kanton Glarus“ von allen Fraktionen mitunterzeichnet und vom Erstunterzeichner Marius Grossenbacher (Grüne, Glarus) eingereicht.

### Hauptversammlung

Die 47. ordentliche Hauptversammlung fand am 27.3.2019 im Saal der Glarner Musikschule statt (vgl. Protokoll). Sie wurde von den beiden Gitarristen Yanis Dirnberger und Nicola Arenas (Gitarrenklasse Alfred Böhm) musikalisch umrahmt.

### Lehrpersonen- und Vorstandssessen

Das Lehrpersonen- und Vorstandssessen fand am 27.6.2019 im Restaurant Bären in Netstal statt. Verschiedene Jubilare wurden verdankt.

### Lehrpersonenausflug

Der Lehrpersonenausflug führte am 31.8.2019 an die Musiktage Braunwald. Gastgeber Hans Brupbacher beglückte die Teilnehmenden mit einem äusserst spannenden Programm mit 2 beeindruckenden Konzerten.

### Verabschiedung Alfred Böhm

Am 23.6.2019 wurden Mitglieder des Musikschulteams und des Vorstandes von Alfred Böhm in den Güterschuppen Glarus geladen. Dabei wurde Alfred Böhm als langjährige Lehrperson für Gitarre gebührend (mit tollen Musikbeiträgen und wunderbarem Essen) in die wohlverdiente Pension entlassen.

### Weihnachtsapéro

Am 20.12.2019 wurde zum traditionellen Weihnachtsapéro in die Musikschule geladen. Der Schulleiter schloss das Jahr 2019 mit einer kurzen Zusammenfassung 2019 sowie einem Ausblick auf das kommende Jahr 2020.

## **Dank**

Ich bedanke mich bei allen Lehrpersonen für ihre immense Arbeit. Ganz lieben Dank allen Vorstandsmitgliedern für das enorme Engagement, die vertrauensvolle Zusammenarbeit und die Offenheit für Neues.

Des Weiteren bedanke ich mich speziell bei Miranda Dubacher und Conny Tresch für den Rieseneinsatz im Sekretariat und bei Maria Conte und Anja Will für die professionelle Reinigungsarbeit. Auch danke ich der Lehrervertreterin Sylvia Küng für die wertvolle Kommunikationsarbeit.

Danken möchte ich auch unserem Revisor Köbi Bernet (Treuhandbüro Bernet und Lehner, Glarus), welcher mit viel Kompetenz die diesjährige Prüfung abgenommen hat.



**Jürg Wickihalder**

*Schulleiter, Glarner Musikschule*

Glarus, im Februar 2020



## 10. Betriebsrechnung 2019

<b>Bilanz per</b>	31.12.2019	31.12.2018
<b>Aktiven</b>		
Flüssige Mittel	131'292.38	83'441.96
Forderungen	1'345.98	5'915.31
Delkredere	-100.00	-300.00
Aktive Rechnungsabgrenzung	21'163.45	44'633.80
Finanzanlagen	3'499.35	0.00
Mobile Sachanlagen	102'600.00	95'000.00
<b>Total Aktiven</b>	<u>259'801.16</u>	<u>228'691.07</u>
<b>Passiven</b>		
Kfr. Verbindlichkeiten	6'832.50	19'395.95
Kontokorrent Kanton	203'870.30	159'802.62
Passive Rechnungsabgrenzung	28'321.65	31'477.10
Rückstellungen	27'700.00	27'700.00
Kapital	-6'923.29	-9'684.60
<b>Total Passiven</b>	<u>259'801.16</u>	<u>228'691.07</u>
<b>Erfolgsrechnung</b>	2019	2018
<b>Ertrag</b>		
Beitrag Kanton	765'932.29	847'378.00
Erträge aus Auftragsverhältnissen	85'157.00	82'902.51
Schulgelder	668'142.54	695'337.80
Spenden Kollekten Sponsoring	73'515.90	49'687.55
Sonstiger Ertrag	7'155.33	280.60
<b>Verlust</b>	<u>1'599'903.06</u>	<u>2'286.64</u>
<b>Aufwand</b>		
Aufwand Dienstleistung	46'087.72	25'383.82
Löhne Gehälter	1'169'831.70	1'237'450.66
Sozialversicherungen	188'810.85	201'472.30
Übriger Personalaufwand	23'447.50	38'147.95
Raumaufwand	102'157.10	100'174.85
Unterhalt, Reparaturen, Ersatz	18'285.25	7'857.50
Fahrzeugaufwand	2'052.05	0.00
Versicherungen, Abgaben	2'666.70	3'402.75
Verwaltung	16'218.20	15'994.97
Informatik	5'214.76	10'650.73
Werbung	20'983.82	5'489.35
Übriger Betriebsaufwand	764.10	31'123.87
Finanzerfolg	622.00	724.35
<b>Gewinn</b>	<u>2'761.31</u>	<u>1'677'873.10</u>
	<u>1'599'903.06</u>	<u>1'677'873.10</u>

## 11. Instrumentenfonds

<b>Bilanz per</b>	31.12.2019	31.12.2018
<b>Aktiven</b>		
CS Sparkonto	4'878.18	4'003.88
CS Kontokorrent	<u>1'693.16</u>	<u>2'708.26</u>
<b>Total Aktiven</b>	<u><u>6'571.34</u></u>	<u><u>6'712.14</u></u>
<b>Passiven</b>		
Fondskapital	<u>6'571.34</u>	<u>6'712.14</u>
<b>Total Passiven</b>	<u><u>6'571.34</u></u>	<u><u>6'712.14</u></u>
<b>Erfolgsrechnung</b>	2019	2018
<b>Ertrag</b>		
Spenden/Beiträge	11'805.00	300.00
Zinsertrag	0.55	0.38
<b>Verlust</b>	<u>140.80</u>	<u>17'817.30</u>
	<u><u>11'946.35</u></u>	<u><u>18'117.68</u></u>
<b>Aufwand</b>		
Anschaffungen	11'868.10	18'057.68
Bankspesen	78.25	60.00
	<u><u>11'946.35</u></u>	<u><u>18'117.68</u></u>

## 12. Fonds zur Ermässigung der Schulgelder

<b>Bilanz per</b>	31.12.2019	31.12.2018
<b>Aktiven</b>		
Raiffeisen Sparkonto	192'387.19	203'135.69
Aktive Rechnungsabgrenzung	<u>179.46</u>	<u>0.00</u>
<b>Total Aktiven</b>	<u><u>192'566.65</u></u>	<u><u>203'135.69</u></u>
<b>Passiven</b>		
Fondskapital	<u>192'566.65</u>	<u>203'135.69</u>
<b>Total Passiven</b>	<u><u>192'566.65</u></u>	<u><u>203'135.69</u></u>
<b>Erfolgsrechnung</b>	2019	2018
<b>Ertrag</b>		
Beiträge	0.00	300.00
Zinsertrag	19.69	20.78
<b>Verlust</b>	<u>10'569.04</u>	<u>10'465.12</u>
	<u><u>10'588.73</u></u>	<u><u>10'785.90</u></u>
<b>Aufwand</b>		
Ermässigung Schulgelder	10'576.73	10'773.90
Bankspesen	<u>12.00</u>	<u>12.00</u>
	<u><u>10'588.73</u></u>	<u><u>10'785.90</u></u>

### 13. Fonds Patenschaft für Projekte, Ensembles und Begabte

<b>Bilanz per</b>	31.12.2019	31.12.2018
<b>Aktiven</b>		
Glerner Regionalbank	<u>4'530.65</u>	<u>120.75</u>
<b>Total Aktiven</b>	<u><u>4'530.65</u></u>	<u><u>120.75</u></u>
<b>Passiven</b>		
Fondskapital	<u>4'530.65</u>	<u>120.75</u>
<b>Total Passiven</b>	<u><u>4'530.65</u></u>	<u><u>120.75</u></u>
<b>Erfolgsrechnung</b>	2019	2018
<b>Ertrag</b>		
Beitrag Verein GLMS - Spenden	11'600.00	0.00
Zinsertrag	0.00	0.00
<b>Verlust</b>		<u>11'061.20</u>
	<u>11'600.00</u>	<u>11'061.20</u>
<b>Aufwand</b>		
Aufwand Fondszweck	7'163.25	11'041.25
Bankspesen	26.85	19.95
<b>Gewinn</b>	<u>4'409.90</u>	
	<u><u>11'600.00</u></u>	<u><u>11'061.20</u></u>

Glarus, im Februar 2020

Der Schulleiter: Jürg Wickihalder

## 14. Vereinskasse

<b>Bilanz per</b>	31.12.2019	31.12.2018
<b>Aktiven</b>		
GLKB Sparkonto	67'857.70	67'841.60
GLKB Vereinskonto	54'106.40	66'283.25
GLKB Capric(h)orns	0.00	5'333.83
GLKB Big Band Capric(h)orns	0.00	1'620.20
GLKB Jubiläum	2'999.15	0.00
Mobiliar	1.00	1.00
	<u>124'964.25</u>	<u>141'079.88</u>
<b>Passiven</b>		
Verbindlichkeiten	0.00	1'286.50
Passive Rechnungsabgrenzung	650.00	
<b>Vereinsvermögen</b>	<u>124'314.25</u>	<u>139'793.38</u>
	<u>124'964.25</u>	<u>141'079.88</u>

<b>Erfolgsrechnung</b>	2019	2018
<b>Ertrag</b>		
Mitgliederbeiträge	13'015.00	13'120.00
Mitgliederbeiträge Capric(h)orns	0.00	2'400.00
Zinsen	16.20	26.30
Ertrag Capric(h)orns	0.00	3'729.75
Übrige Erträge	0.00	2'000.00
<b>Verlust</b>	<u>15'479.13</u>	<u>21'276.05</u>
	<u>28'510.33</u>	<u>21'276.05</u>
<b>Aufwand</b>		
Aktivitäten	5'376.75	9'497.05
Bankspesen	18.63	43.00
Aufwendungen Capric(h)orns	5'666.60	7'776.05
Sonstiger Aufwand	17'448.35	0.00
<b>Gewinn</b>	<u>28'510.33</u>	<u>3'959.95</u>
	<u>28'510.33</u>	<u>21'276.05</u>

Glarus, im Februar 2020

Der Kassier: Ralf Dubacher



Glarus, 24. Februar 2020

**Bernet & Lehner Treuhand AG**  
Bankstrasse 7  
Postfach 122  
8750 Glarus  
Tel. 055 645 30 10  
Fax 055 645 30 13  
info@bl-treuhand.ch

**Bericht der Revisionsstelle zur eingeschränkten Revision  
an die Mitgliederversammlung der  
Glarner Musikschule, Glarus**

Als Revisionsstelle haben wir die Jahresrechnungen der **Glarner Musikschule, Glarus**, bestehend aus den folgenden Rechnungen

- Betriebsrechnung der Glarner Musikschule
- Instrumentenfonds
- Fonds zur Ermässigung der Schulgelder
- Fonds Patenschaft für Projekte, Ensembles und Begabte
- Vereinsrechnung

für das am **31. Dezember 2019** abgeschlossene Geschäftsjahr geprüft.

Für die Jahresrechnung ist der Vorstand verantwortlich, während unsere Aufgabe darin besteht, die Jahresrechnung zu prüfen. Wir bestätigen, dass wir die gesetzlichen Anforderungen hinsichtlich Zulassung und Unabhängigkeit erfüllen.

Unsere Revision erfolgte nach dem Schweizer Standard zur Eingeschränkten Revision. Danach ist diese Revision so zu planen und durchzuführen, dass wesentliche Fehlaussagen in der Jahresrechnung erkannt werden. Eine eingeschränkte Revision umfasst hauptsächlich Befragungen und analytische Prüfungshandlungen sowie den Umständen angemessene Detailprüfungen der bei der geprüften Organisation vorhandenen Unterlagen. Dagegen sind Prüfungen der betrieblichen Abläufe und des internen Kontrollsystems sowie Befragungen und weitere Prüfungshandlungen zur Aufdeckung deliktischer Handlungen oder anderer Gesetzesverstösse nicht Bestandteil dieser Revision.

Bei unserer Revision sind wir *nicht* auf Sachverhalte gestossen, aus denen wir schliessen müssten, dass die Jahresrechnungen sowie die Anträge über die Verwendung der Bilanzgewinne nicht Gesetz und Statuten entsprechen.

**Bernet & Lehner Treuhand AG**

Felix Lehner  
zugelassener Revisor

Köbi Bernet

Beilage: Jahresrechnungen 2019

## 16. Verein Glarner Musikschule

### Vorstand



Ruedi Becker

Mattstrasse 6  
8762 Schwanden

079 294 96 64

**Präsident**  
Präsidiales und Personal



Dorothea Jakober

Villastr. 1,  
8755 Ennenda

055 650 11 07

**Vizepräsidentin**  
Schulkommission



Hans Wiederkehr

Roseneggweg 1c,  
8866 Ziegelbrücke

055 620 11 54

**Vorstandsmitglied**  
Schulkommission



Silvia Echsel

Mattstr. 15,  
8754 Netstal

055 612 41 14

**Vorstandsmitglied**  
Schulische und  
pädagogische  
Zuständigkeiten



Willi Berchten

Bruggliweg 5,  
8754 Netstal

055 640 15 20

**Vorstandsmitglied**  
Rechtliche Aspekte



Irene Spälti

Hertenackerstr. 10,  
8753 Mollis

055 612 35 08

**Vorstandsmitglied**  
Kommunikation und  
Öffentlichkeitsarbeit



Ralf Dubacher

Im Büel 11a,  
8750 Glarus

055 645 33 96

**Vorstandsmitglied**  
**Kassier**  
Finanzen

## Beratende Mitglieder

### Schulleiter

Jürg Wickihalder  
Merkurstrasse 35  
8032 Zürich  
055 640 61 44

### Lehrpersonenvertreterin

Sylvia Küng  
Bleichstr. 60  
8750 Glarus  
055 612.20 46

### Rechnungsrevisoren

Treuhand AG  
Bernet & Lehner  
Bankstrasse 7  
8750 Glarus  
055 645 30 10

Glerner Musikschule

### Haus Insel

Dr. Joachim Heer-Strasse 1  
Postfach 331  
8750 Glarus

Telefon 055 640 52 10  
Fax 055 640 74 94

E-Mail: [info@glarnermusikschule.ch](mailto:info@glarnermusikschule.ch)  
Website: [www.glarnermusikschule.ch](http://www.glarnermusikschule.ch)

## Post- und Bankverbindungen

PC Schule

Vereinskasse

Schulkasse

87-3066-6

GKB 87-62-5; BCL 00773; CH84 0077 3801 0004 7490 1

GKB 87-62-5; BCL 00773; CH76 0077 3801 0001 6280 1

## Unsere Fonds

### Instrumentenfonds

Credit Suisse Zürich;

BCL 4323; CH 71 0483 5006 5405 2000 0

### Fonds zur Ermäßigung der Schulgelder

Raiffeisenbank Glarnerland;

BCL 81031; CH52 8103 1000 0037 1728 0

### Patenschaft für Projekte, Ensembles und Begabte

GRB Glarner Regionalbank

CH84 0680 7710 0197 1267 6



# 17. Protokoll der 47. ordentlichen Hauptversammlung

Protokoll der 47. ordentlichen Hauptversammlung vom 27. März 2019, 18.00 Uhr, im Saal der Glarner Musikschule, Dr. J. Heerstr. 1, 8750 Glarus

---

Vorstand	Ruedi Becker Ralf Dubacher Dorothea Jakober Irene Spälti Silvia Echsel Willi Berchten Hans Wiederkehr
Schulleitung	Jürg Wickihalder, Schulleiter
Revisor Entschuldigungen:	Köbi Bernet, Treuhand Bernet & Lehner, Glarus Köbi Bernet

---

Die „musikalische Begrüssung“ wird mit einem herzlichen und warmen Applaus und einem Geschenk verdankt.

Die Traktandenliste wird in der vorliegenden Fassung gutgeheissen.

1. Begrüssung
2. Protokoll der 46. ordentlichen Hauptversammlung vom 23. März 2018
3. Jahresbericht der Präsidenten
4. Jahresbericht des Schulleiters

**\*\*Musikalisches Intermezzo\*\***

5. Jahresrechnung 2018 –Revisorenbericht
6. Festlegung der Jahresbeiträge
7. Anträge
8. Varia

**\*\* Musikalischer Abschluss\*\***

## 1. Begrüssung

Der Präsident des Vereins der Glarner Musikschule, Ruedi Becker, heisst die Anwesenden zur 47. Hauptversammlung 2019 herzlich willkommen. Mit grosser Befriedigung blickt der Präsident auf sein erstes Präsidentenjahr zurück. Dankesworte gehen u.a. an den neuen Schulleiter, Jürg Wickihalder, sowie an die Sekretärinnen, Miranda Dubacher und Conny Tresch, für die Organisation der HV und die Arbeit im Sekretariat sowie an die Vorstandsmitglieder für den grossen Einsatz während des Vereinsjahres.

Der Präsident stellt fest, dass die Jahresberichte mit Protokoll und Rechnungen rechtzeitig verschickt wurden. Einige Exemplare liegen auf.

## 2. Protokoll der 46. ordentlichen Hauptversammlung vom 27. März 2018

Das Protokoll der 46. HV wurde vom Vorstand eingesehen. Eine Verlesung des Protokolls wird nicht verlangt. Dieses wird von den Anwesenden der HV genehmigt.

## 3. Jahresbericht des Präsidenten

Der Jahresbericht des Präsidenten ist auf Seite 3 des Jahresberichtes 2018 der Glarner Musikschule zu finden. Der Präsident nutzt die Gelegenheit für einige Bemerkungen und Ergänzungen.

- die Glarner Musikschule kann und darf die Freude an der Musik an möglichst viele Kinder, Jugendliche und Erwachsene weitergeben und sie soll die Musik als Kulturgut in unserem Kanton aktiv gestalten.

- es haben im vergangenen Jahr wieder zahlreiche Aufführungen stattgefunden, welche ohne den grossartigen Einsatz der Lehrpersonen und den der Schüler/Schülerinnen nicht so zustande gekommen wären.

Es stellen sich aber auch zahlreiche Herausforderungen für den Verein und die Musikschule:

- in den letzten 10 Jahren haben die Schülerzahlen stagniert oder sie sind sogar gesunken. Dieser Umstand hinterlässt Spuren in der Jahresrechnung und im Budget;

- die eine unserer Strategien ist: wir glauben daran, dass die Schülerzahlen wieder steigen;

Dabei hat der Verein verschiedene Schwerpunkte ausgelotet und gesetzt:

- Massnahmen zur Steigerung der Schülerzahlen
- Attraktivere Unterrichtsräume
- Senkung der Fixkosten
- Erhöhung des Beitrages der Kantonsschule
- Optimierung der kantonalen Unterstützung
- Ausschöpfung des bestehenden gesetzlichen Rahmens
  - Politischer Vorstoss im Landrat zur Ausweitung der kantonalen Subventionen auf Jugendliche bis Abschluss Sekundarstufe II

Schliesslich dankt der Präsident nochmals dem Schulleiter, Jürg Wickihalder, dessen Mitarbeiterinnen im Sekretariat, Miranda Dubacher und Conny Tresch für ihren unermüdlichen Einsatz und ihre vorzügliche Arbeit und Zusammenarbeit.

Vizepräsidentin Dorothea Jakober verdankt den Jahresbericht des Präsidenten, der von den Anwesenden mit grossem Applaus genehmigt wird.

#### **4. Jahresbericht unseres Schulleiters, Jürg Wickihalder**

Der Präsident verweist vorweg auf den umfangreichen und ausführlichen Jahresbericht 2018 von Schulleiter Jürg Wickihalder sowie dessen Bericht auf Seite 4 und 5.

Der Schulleiter weist darauf hin, dass die Glarner Musikschule mit gut 60 Veranstaltungen im letzten Jahr der grösste Musikveranstalter des Kantons Glarus war. Er weist aber auch auf die zentrale Bedeutung der Projektarbeit hin und verdankt den grossartigen Einsatz aller Lehrpersonen.

Er erwähnt insbesondere das Musikzauberschloss, mit welchem die Steigerung der Präsenz an den Primarschulen erreicht werden konnte. Ebenso kann er das gelungene Musiklager erwähnen. Einer der Höhepunkte im letzten Jahr war sicher das Weihnachtskonzert in der Stadtkirche mit über 120 Schülern und Schülerinnen.

Der Schulleiter hat in aufwändiger Arbeit einen mehrseitigen Lagebericht der Glarner Musikschule erstellt. Dieser Lagebericht dient als Grundlage für die Zusammenarbeit mit dem Kanton, dem zuständigen Regierungsrat Benjamin Mühlemann und dessen Departementssekretär Christoph Zimmermann. Inhaltlich wird zunächst die Glarner Musikschule porträtiert. Es werden die kurz-, mittel- und langfristigen Ziele dargestellt und es wird auf den politischen Vorstoss verwiesen, mit welchem die Beiträge des Kantons auf Jugendliche bis Stufe Sekundarstufe II mit einer neuen gesetzlichen Grundlage ausgeweitet werden sollen.

Bei den Lehrpersonen waren einzelne Abgänge zu verzeichnen. Hingegen konnten auch neue Lehrpersonen verpflichtet werden. Insbesondere verweist der Schulleiter auf die Pensionierung von Alfred Böhm in diesem Jahr hin, der 36 Jahre an unserer Musikschule mit einem Einsatz sondergleichen für seine Schüler und Schülerinnen wirkte. Sie verdankten es ihm u.a. mit zahlreichen Preisen und guten Rangierungen in den verschiedensten schweizerischen Musikwettbewerben.

Der Schulleiter verdankt in diesem Zusammenhang auch den steten und umsichtigen Einsatz unserer langjährigen Raumpflegerin Heidi Lütshg, welche ebenfalls in den verdienten Ruhestand wechselte.

In seinem Ausblick weist der Schulleiter auf die gute Zusammenarbeit mit der Kantonsschule hin. Für Projektarbeiten werden zuhänden des Kulturfonds Leistungsvereinbarungen abgeschlossen. Im Jahre 2021 wird die Glarner Musikschule ihr 50-jähriges Jubiläum feiern. Bezüglich der Räumlichkeiten in Glarus Süd, Mitte und Nord werden sich in den kommenden Jahren Veränderungen abzeichnen. Es ist daran zu erinnern, dass auch das Haus Insel altersbedingt dem Zweck für eine Musikschule nicht mehr optimal dienen kann.

Der Jahresbericht des Schulleiters wird genehmigt und herzlich verdankt.

Musikalische Intermezzi:

Nicola Arena (Gitarrenklasse Alfred Böhm), Frédéric Chopin (1810 – 1849), Nocturne op. 9, Nr. 2

Yanis Dirnberger (Gitarrenklasse Alfred Böhm), Jürg Kindle (\*1960), Adagio – Allegro

Nicola Arena (Gitarrenklasse Alfred Böhm), Frédéric Chopin (1810 – 1849), Nocturne op. 9, Nr. 2

#### **5. Jahresrechnung 2018 – Revisorenbericht – Entlastung des Vorstandes**

##### Betriebsrechnung:

Jürg Wickihalder macht einige Ausführungen zu den Rechnungen der Musikschule, insbesondere zu jenen, die in der Gegenüberstellung zum Vorjahr positiv oder negativ abweichen:

-die Unterrichtsstunden sind um 4% gesunken, was sich negativ auf die Jahresrechnung auswirkt;

-hingegen ist beim Raumaufwand auch ein Trend nach unten sichtbar.

-die Musikschule hat vom Kanton mehr Geld erhalten, als es ihr effektiv zugestanden wäre. Als Folge davon wurden in der Bilanz zwei neue Posten geschaffen, um Klarheit zu schaffen. Der Kanton übernimmt nun auch unser Berechnungsmodell.

-die Betriebskasse schliesst mit einem kleinen Verlust von CHF 2'284.64 (Vorjahr: CHF 25'177.39) ab;

##### Vereinsrechnung:

Kassier Ralph Dubacher erläutert die Vereinsrechnung mit folgenden Hinweisen:

-auch dank mehr Mitgliederbeiträgen ergab sich beim Verein ein Erlösüberschuss von CHF 3'959.95 (gegenüber Vorjahr: Verlust von CHF 13'338.64);

-das Vereinsvermögen ist auf rund CHF 141'000.00 gestiegen;

Felix Lehner von der Revisionsstelle Bernet & Lehner Treuhand AG stellt fest, dass der Vorstand seine Verantwortung für die Finanzen wahrgenommen hat und empfiehlt die vorliegenden Jahresrechnungen per 31. Dezember 2018 zu genehmigen und dem Vorstand und der Schulleitung unter besten Verdankung der umfangreichen und sauberen Arbeit Entlastung zu erteilen. Der Präsident dankt der Revisionsstelle und der Buchhalterin Conny Tresch für die professionelle Unterstützung in der Buchhaltung. Die Anwesenden stimmen der Genehmigung aller Rechnungen zu und erteilen dem Vorstand Decharge.

#### **6. Festlegung des Jahresbeitrages**

Der Vorstand beantragt der Versammlung, die Mitgliederbeiträge (CHF 50.00 Einzel, CHF 1'000.00 Mitglied auf Lebenszeit) unverändert zu lassen. Hingegen beantragt er bei Firmen und Kollektivmitgliedern eine Erhöhung von CHF 100.00 auf CHF 150.00. Der Antrag findet bei den Anwesenden einhellige Zustimmung.

#### **7. Anträge**

Für die nächste HV werden keine Anträge gestellt.

#### **8. Varia**

Die nächste HV findet am Mittwoch, 25.03.2020, 18.00 Uhr, statt.

Das reichhaltige Apérobuffet leitet zum würdigen Abschluss der HV über.

Glarus, den 20.05.2019

Der Präsident: Ruedi Becker

Der Protokollführer: Willi Berchten

## 18. Auszeichnungen



v.l.n.r.: Simone Marti, Michael Jakober, Simon Wild, Yanis Dirnberger, Ronja Schuler

Ergebnisse SJMW in Winterthur:

Simon Wild Alterskategorie II-S Jahrgänge 05-07 3. Platz  
Yanis Dirnberger Alterskategorie III-S Jahrgänge 02-04 3. Platz  
Michael Jakober Alterskategorie III-S Jahrgänge 02-04 2. Platz  
Nicola Arena Alterskategorie IV-S Jahrgänge 99-01 Anerkennung

Chiviolina: Simone Marti Violine, Ronja Schuler Viola und Michael Jakober Gitarre 3. Platz



Duo Jana-Malena  
Malena Sidler & Jana Pittini (rechts) 3. Platz



Julika Mani 2. Platz



## 19. Impressionen









Mittwoch, 11. September 2019



Von 0 auf 100: Mit nur fünf Proben bereiten sich die Glarner Jungmusiker auf den eidgenössischen Musikwettbewerb vor.

Pressebild

## Ihr grosses Ziel ist das Eidgenössische in Burgdorf

Das Glarner Jugendblasorchester hat nach einer Pause sein zweites Projekt überhaupt in Angriff genommen.

von Jürg Wickihalder\*

Das Glarner Jugendblasorchester (GLJBO) macht mit am Konzertwettbewerb des Schweizer Jugendmusikfests 2019 in Burgdorf. Das ist erst das zweite Projekt des Ensembles, das seine Premiere im Jahr 2016 feierte, damals mit dem Konzert in Glarus und dem Auftritt für den Kanton in Rom. Das war für die jugendlichen Musikantinnen und Musikanten nicht nur ein toller Rahmen, sondern auch eine neue Dimension des gemeinsamen Musizierens auf höherem Niveau.

Von den Jugendlichen, aber auch von Aussenstehenden wurde der Wunsch nach einer Weiterführung

des Orchesters mit neuen Projekten immer wieder geussert. Es war aber auch klar, dass ein weiteres Projekt ohne einen attraktiven Rahmen für die Jugendlichen im Vergleich zum Rom-Projekt nicht die gleiche Bedeutung haben würde.

Mit der Ausschreibung des nächsten Eidgenössischen, dem Schweizer Jugendmusikfest 2019 in Burgdorf war der passende Rahmen gefunden. Dieses Fest findet im Schnitt nur alle fünf, sechs Jahre statt.

Dank der Trägerschaft der Glarner Musikschule und deren Begabtenförderungsprogramm konnte das Projekt lanciert werden. Nach einer vielversprechenden Kick-Off-Probe am Pfingstmontag hat das Orchester ab Mitte August die Probenarbeit in An-

griff genommen. Ein ambitioniertes Unterfangen: Innerhalb fünf Probetagen mussten die Wettspiel-Konzertstücke, je ein Pflicht- und ein Selbstwahlstück erarbeitet werden. Dazu kommt ein kleines Repertoire Unterhaltungsmusik, das für das Vorbereitungskonzert und in Burgdorf für ein Platzkonzert gebraucht wird.

### Vorbereitungskonzert in Glarus

Die Ziele sind hoch gesteckt, konkurriert das GLJBO am Eidgenössischen doch in der Kategorie Oberstufe. Im Vergleich zum Fussball wäre das die Challenge-League. An Talent, Motivation und Initiative fehlt es den Jugendlichen definitiv nicht. Sie rekrutieren sich aus fast allen Glarner Blasmusikformationen und zählen zu den

besten des Kantons im Alter zwischen 15 und 25 Jahren.

Als Abschluss der Vorbereitungen für Burgdorf folgt nun am Sonntag, 15. September, das Konzert in der Aula der Kantonsschule Glarus. Den ersten Teil des Konzerts ab 17 Uhr bestreitet die Jugendmusik Schwanden, die ebenfalls nach Burgdorf reisen wird. Das GLJBO freut sich, mit der Jugendmusik Schwanden zusammen das Vorbereitungskonzert zu bestreiten wie auch den Kanton in Burgdorf zu vertreten. Die Jugendmusik Schwanden ist eine der ältesten Jugendmusikformationen des Kantons und hat eine lange Tradition an eidgenössischen Jugendmusikfesten.

\* Jürg Wickihalder ist Leiter der Glarner Musikschule

## Junge Musiktalente laden zu Auftritten in Bar und Schule ein

Unter dem Titel «Ultimate Music» stellen Glarner Wettbewerbsteilnehmer in Glarus jene Stücke vor, mit denen sie am Schweizer Musikwettbewerb Ende März auftreten.

Um erfolgreich am Wettbewerb wirken zu können, braucht es in der Vorbereitung nicht nur intensives Training, sondern zusätzlich auch Stresstests. Wie die Glarner Musikschule mitteilt, finden in den nächsten Tagen zwei solche statt – an zwei höchst unterschiedlichen Orten und unter verschiedenen Bedingungen.

### «Ochsenbar» und Musikschule

Am Donnerstag, 28. Februar, erfolgt die erste öffentliche Herausforderung der jungen Teilnehmerinnen und Teilnehmer in der «Ochsenbar» am Zaunplatz in Glarus. Und am Samstag darauf findet dann im Saal der Musikschule mit allen Teilnehmern unter normalen akustischen Bedingungen die reguläre öffentliche Generalprobe statt.

Mit einem anspruchsvollen Programm aus allen Stilepochen können damit die Ergebnisse der Vorbereitung des letzten Semes-



Bereit für den Stresstest: Als Trio Chiviolin treten Simone Marti an der Violine (links), Michael Jakob (Gitarre) und Ronja Schuler (Viola) auf.

Pressebild

ters am Instrument vorgestellt werden. Ob am Donnerstag beim Umtrunk in der rauchfreien «Ochsenbar» oder in der Konzertatmosphäre am Samstag im Saal der Musikschule: Liebhaber und Kenner gepflegter und virtuoser Gitarren- und Streichmusik, vortragen von Glarner Talenten, dürften ihre Freude haben.

Die Teilnehmer der Gitarrenklasse von Alfred Böhm sind Simon Wild, Yanis Dirnberger, Michael Jakob und Nicola Arena.

Das Ensemble Chiviolin bilden Simone Marti an der Violine und Ronja Schuler an der Viola, beide Schülerinnen aus der Violin- und Bratschenklasse Barbara Hübner, zusammen mit Michael Jakob, Gitarre. (eing/red)

Donnerstag, 28. Februar, 20.30 Uhr, «Ochsenbar», Glarus; Samstag, 2. März, 17 Uhr, Musikschule, Glarus

glarner  
**musikschule**

---

